

Agosto 2007

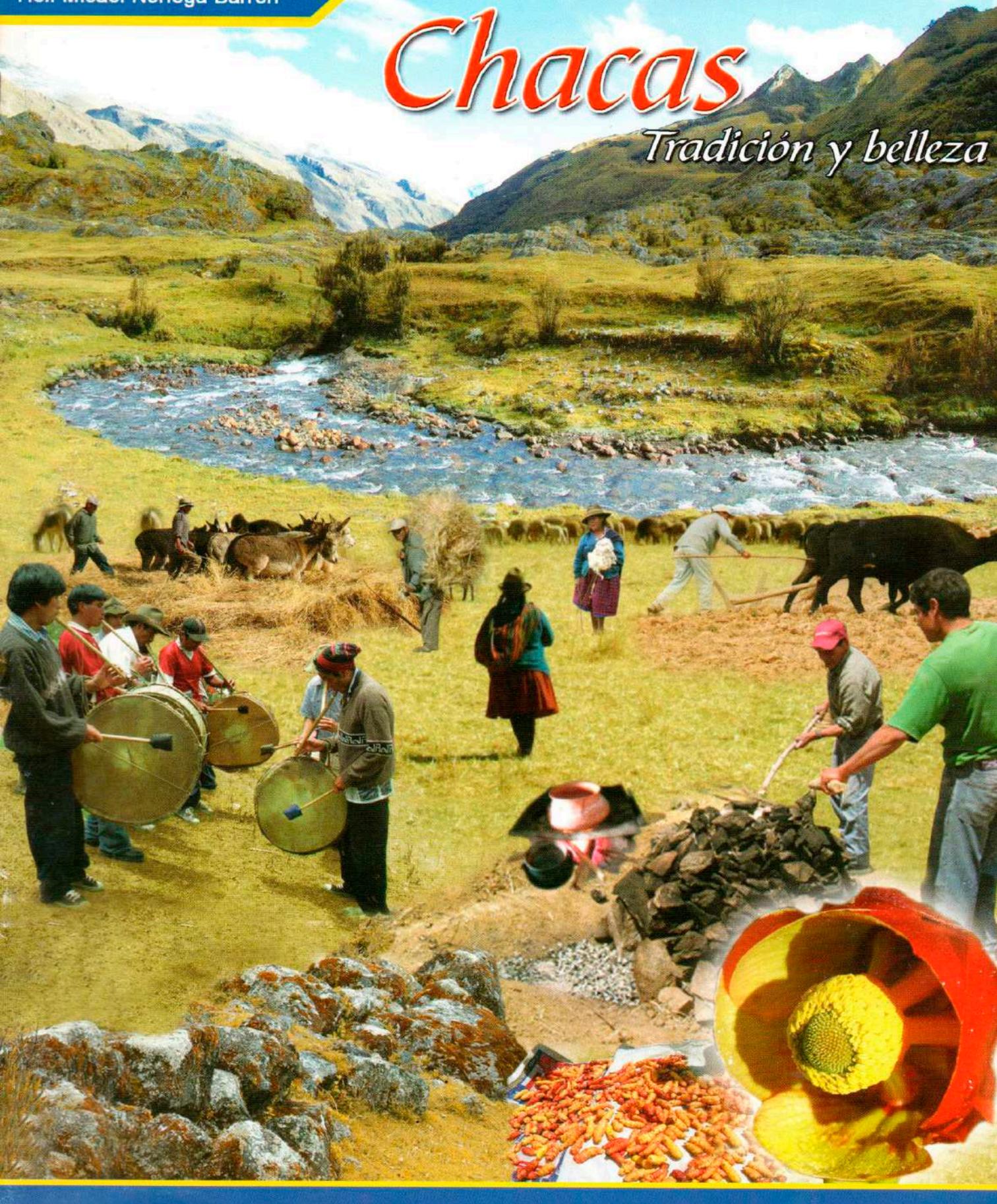
El Pregonero 25

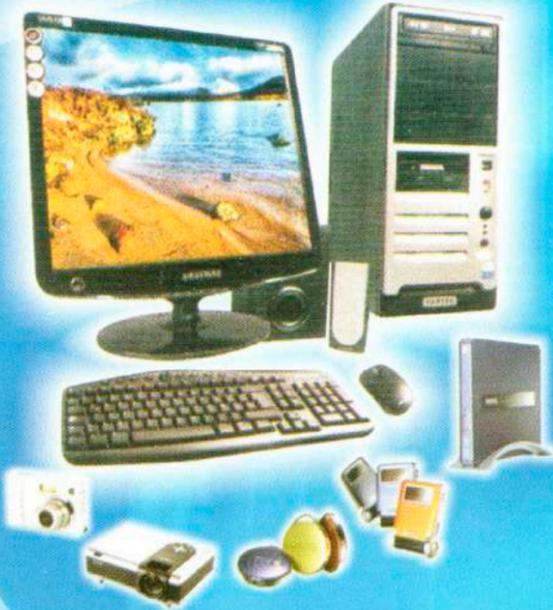
Revista Cultural de la Provincia de Asunción

DIRECTOR:
Helí Misael Noriega Barrón

Chacas

Tradición y belleza





- **Venta de computadoras y periféricos**
- **Servidores, conectividad y redes**
- **Accesorios, suministros y repuestos**
- **Servicio Técnico de reparación y mantenimiento**

Distribuidor Autorizado de las mejores marcas



Av. Petit Thouars 1564 - Lince
Telf.: 265-6507 / 265-8544 Fax: 265-6870
E-mail: firstdata@terra.com.pe
firstdata@speedy.com.pe

En el hogar y la oficina



Tu perfecta alternativa

Tintas para Impresora
Proyect: Epson, Canon, HP

Toner para impresora laser
HP en compatible

Cintas para impresora y
máquinas electrónicas y registradoras

Papel de Fax
30 m y 50 m

JetFill
INKJET REPLACEMENT
CARTRIDGE
CARTOUCHI CARTEUCHO

NEKUDA
PRINTING SUPPLIES

**ORIGINAL
BLACK
POINT**

NCR

Rollos de Papel

**FAX
8-30**

Black Negro Preto
For: HP 26A

PRINTER RIBBON

TODOS LOS NOMBRES COMERCIALES Y MARCAS REGISTRADAS SE USAN SOLAMENTE CON FINES DE IDENTIFICACION

Mundial S.A.C.
IMPORTADORA DISTRIBUIDORA

PRINCIPAL. Jr. Azángaro 756 - Lima 1
Telf.: 427-6163 Telefax: 428-4521

SUCURSAL Jr. Lampa 575 - Lima 1
Telefax: 427-9325

Indice

Editorial	2
ACRACH Informe institucional	3
Actualidad	
- Carretera Callejón de Huaylas - Chacas - San Luis	4
- Estrategia vial para el desarrollo de la Región Ancash	6
- El canon y el desarrollo regional	8
- Realidades y ficciones de la minería en Pompey	10
- Negocios con futuro para el Perú	11
- Nuevas autoridades ¿Con viejas mañas?	13
- Violencia familiar: Casos reales en la provincia de Asunción - Chacas	14
- Créditos para Asunción	16
- Nuestras Delegadas Regionales ¿Son eficientes y se identifican con Asunción?	17
- CLUB ANCASH: Dinámico impulso	17
- Guía Nutricional de la Región Andina del Perú	18
Turismo	
- Provincia de Bolognesi y su capital Chiquián "Espejito del cielo" belleza y encanto natural	19
Cultura	
- Un ejemplo para Chacas: El nuevo Museo Arqueológico de Cabana	23
- Cuando de piedra se hicieron templos	25
- La importancia de su protección El patrimonio cultural de la nación	26
Institucional	
- Un chacasino en los Estados Unidos Presidente de los Ancashinos en Nueva Jersey	27
- Chacasino funda Club Ancash en Pucallpa	27
Educación	
- Los maestros y la nueva Ley Magisterial	28
- A Dios rogando y con el mazo dando	30
- Chacas on line	31
Testimonio	
- Más que vivir	32
- Relato vivencial Hospital "Mama Ashu" de Chacas	33
- El Sobreviviente	34
- Recuerdos de escolar	35
- Chacasinos que se fueron	35
Homenaje	
- Semblanza de mi padre	36
- Réquiem para el maestro	37
Galería del Recuerdo	39
Página Poética	40

Consejo Directivo del Centro Representativo Asunción - Chacas, Período 2007 - 2009

Presidente: Isaías Rodríguez Salazar
Vice Presidente: José Zaragoza Portella
Sec. General: H. Misael Noriega Barrón
Fiscal: Constanza Briceño Goñi
Sec. de Actas: Edith Morales de Barrantes
Sec. de Economía: Luis Amez Durán
Sec. de Prensa y Propaganda: Arturo Bazán del Río
Sec. de Cultura y Deportes: Gerardo Vega Gargate
Vocal: Alfonso Melgarejo Albújar

El Pregonero 25

Agosto 2007

Cuerpo de Redacción de EL PREGONERO:

Director : Helí Misael Noriega Barrón.
Edición : Arturo Bazán Del Río.
Juan Gensollen Sorados.
Administración : Luis Amez Durán.
Publicidad : Gerardo Vega Gargate.
Diagramación : Ernesto Guzmán Chávez
9827-6247
Impresión : Imprenta Cafferata S.A.
Jr. Chancay 335 - Lima
Telf.: 431-9085

Fotografías de la carátula, contra carátula y página central:

Édgar Roca Ramos
E: edgar.roca@libero.it
C: 51-43-9573243 - Perú
T. 31-423400604 - Italia

Invitación

El consejo Directivo del Centro Representativo Asunción Chacas y la Mayordoma, señora Martha Vega Falcón de Córdova, invitan a la Misa en honor a la Santísima Virgen de Asunción, Patrona de Chacas, el domingo 26 de agosto, a partir de las 10.30 A.M., en la Parroquia Juan XXIII, (junto a la Municipalidad de San Borja) y a la Procesión hacia el Club Loreto, en donde será la adoración y el agasajo.

EDITORIAL

El Consejo Directivo de la Asociación Centro Representativo Asunción Chacas se complace en presentar la edición 25 de EL PREGONERO, vocero institucional, encargado de informar y orientar sus actividades y gestiones; así como canalizar las inquietudes de nuestros asociados, amigos e instituciones. . Nuestro interés es recibir aportes, iniciativas e ideas para la mejor marcha de nuestra institución, dentro del marco de la pluralidad de ideas y con el objetivo de aportar con nuestra modesta colaboración en el progreso de la provincia de Asunción.

Las páginas de la presente edición contienen artículos de impactante actualidad, tanto del ámbito provincial como regional; además, presentamos importante información educativa y cultural relacionada con Chacas y otros lugares de Ancash, que con los testimonios personales de nuestros redactores y las páginas literarias finales, amalgaman un contenido novedoso e integral.

Fomentamos la objetividad en la información para que la opinión pública tenga un concepto cercano a la realidad y así pueda forjar un criterio más realista los acontecimientos; sin embargo, no podemos impedir que algunos de nuestros colaboradores emitan sus opiniones discrepantes; es mas, propiciamos la saludable y respetuosa confrontación de ideas. Invocamos, por ello, a mantener una continua comunicación entre la ciudadanía, las instituciones y las autoridades. Priorizamos la información actualizada y veraz. No permitimos posiciones partidistas, ni proselitistas. Esta actitud democrática es una causas por las que EL PREGONERO se ha ganado un espacio en el ámbito cultural de Ancash y de las Instituciones Provinciales..

Lamentamos que nuestro actual Alcalde Provincial, no haya hecho llegar su importante informe de las acciones que está desarrollando a favor de la Provincia, con los importantes recursos que ahora dispone. Suponemos que su recargada labor no lo haya permitido.

Lima, agosto de 2007.

El Comité Editor

* El contenido de los artículos publicados son de absoluta responsabilidad de sus autores.

Asociación Centro Representativo Asunción Chacas Informe institucional

En el segundo año de nuestra gestión institucional, los integrantes del Consejo Directivo de la Asociación Centro Representativo Asunción Chacas, expresamos nuestra complacencia porque, en las diferentes actividades cumplidas, hemos recibido el apoyo de nuestros paisanos residentes en Lima; tanto en las gestiones ante los estamentos del Gobierno Central como en las reuniones sociales y costumbristas; pero el reto más difícil, como en toda institución representativa, ha sido motivar a los chacasinos en Lima para que asuman una actitud de participación en la ACRACH.

En los proyectos que nos habíamos trazado, reconocemos que aún hay mucho camino por recorrer, especialmente en sensibilizar a la juventud para que se incorpore a la vida institucional. Las acciones programadas con tal fin requieren de una reevaluación, a fin de enmendar omisiones o desaciertos.

Para lograr mayor eficiencia en su trabajo, la ACRACH se organizó en Comités; y el que han tenido mayores logros han sido el de Pro Túnel y Mejoramiento de la Carretera Callejón de Huaylas San Luis, el de Ampliación del Servicio de Agua Potable y Alcantarillado de Chacas y el de Pro Local Institucional. Oportunamente, sus directivos emitirán los informes correspondientes a la situación de cada Comité, para el conocimiento de la ciudadanía.

La ACRAH, conformó, el primer Comité en una asamblea general en el Club Ancash, en noviembre del año 2001, con la opinión favorable de la mayoría de los asistentes, y desde entonces, se inició las gestiones en coordinación con los Alcaldes que se sucedieron en el cargo: Samuel Obregón Negreiros y José Ayala Falcón. Luego de incontables y persistentes gestiones ante los estamentos respectivos: Pro Vías del MTC, INRENA, Apoyo Tecnológico, etc. y superando las normas rígidas del SNIP



La finalidad primordial de la ACRACH es el desarrollo integral del distrito de Chacas y de la provincia de Asunción en general.

(Sistema Nacional de Inversión Pública), se ha logrado la viabilidad del proyecto; pese al escepticismo de un sector de la ciudadanía. Felicitamos a los integrantes del Comité, a las autoridades y a las amistades que han apoyado decisivamente el expediente en todas las etapas del trayecto burocrático.

Es oportuno recordar y agradecer a los chacasinos y amigos de buena voluntad, que colaboraron generosamente con su aporte voluntario, hace más de cuatro años, en la campaña para solventar los costos del proyecto del túnel. En esa oportunidad se recolectó más de Cinco Mil Dólares Americanos, suma que se invirtió en pagar al Consultor que elaboró el estudio técnico y financiero; se canceló también una parte de los estudios de Impacto Ambiental; la otra parte lo pagó el Municipio de Asunción.

Advertimos que la siguiente etapa es de plena responsabilidad de nuestras autoridades municipales y regionales; es urgente implementar acciones para que el proyecto pase a la etapa de licitación y luego se inicien las obras.

Queda pendiente el proyecto referente al agua potable y alcantarillado, cuyo estudio iniciado y financiado por el Municipio y nuestra Institución, se encuentra observado, con objeciones subsanables, en las oficinas de la Región Ancash. Es oportuno darle prioridad a esta gestión en forma persistente, ahora que, según tenemos información, existe una deficiencia en el suministro del agua en la capital de la nuestra Provincia.

Sabemos que la irrigación de Juytush se encuentra en pleno trabajo y que la ampliación de la de Ruricocha está pendiente y que el estudio del local para la Escuela Primaria de Chacas está concluido, faltando solamente su ejecución. Ojalá pronto se concreten éstos y otros proyectos que seguramente ya estarán elaborando las autoridades respectivas, y así se puedan invertir los cuantiosos fondos con los que cuenta la Región Ancash para impulsar su desarrollo y que, posiblemente, no se repita el fenómeno en muchos años, porque la bonanza económica será breve, como son los flujos intermitentes de los precios de los minerales en el mercado mundial.

En noviembre próximo serán las elecciones para designar al nuevo Consejo Directivo de la ACRACH, hacemos una invocación a nuestros asociados para organizarse y conformar un equipo que nos suceda en la delicada tarea de conducir los destinos de nuestra Institución Representativa.

EL CONSEJO DIRECTIVO

Se hará realidad Carretera Callejón de Huaylas - Chacas - San Luis

* José Zaragoza Portella

INFORME 31 DE JULIO DEL 2007

1.- El túnel cuenta con estudios definitivos aprobados; ha cumplido con absolver las observaciones de la calidad y potencia de las canteras; el proyecto tiene costos actualizados al 31/03/2007; está a la espera de que el Director de Caminos y Ferrocarriles del MEF lo remita a la Región Ancash, con la expresa instrucción de la señorita ministra de Transportes y Comunicaciones para que la autoridad regional lo apruebe y proceda a su licitación con recursos que Antamina hizo el año pasado y que por acuerdo del Consejo Regional N° 10-2006, están reservados y disponibles.

2.- Los estudios de factibilidad de la rehabilitación de la carretera Carhuaz-Chacas-San Luis, fueron aprobados y se declaró su viabilidad con el informe N° 511-2007-MTC/09.02 el 18 de abril del 2007 y se puede verificar en el SNIP N° 4861 en <http://www.mef.gob.pe/DGPM/portal.php>

La gestión de esta carretera se inició en 1987. Veinte años después, sorteando mil obstáculos legales y burocráticos, es el único proyecto a nivel regional que ha cumplido con todos los requisitos y pasado por todas las exigencias, hasta convertirse en un proyecto viable y emblemático por el aporte generoso y la perseverancia de sus autoridades e instituciones, que incansablemente bregaron hasta lograr su aprobación. Lamentamos que la actual administración municipal, no ha estado a ese nivel (no participó en la gestión de viabilidad, los expedientes completos están en la región Ancash hace dos meses y medio para que se licite, una comisión dirigida por el coordinador del comité y dos chacasinos residentes en Huaraz Roger Vega y Jesús Falcón, constató que no se ha avanzado), esperamos que esta situación se supere.

El estudio de factibilidad de la carretera Callejón de Huaylas-Chacas se ha realizado tomando en cuenta dos opciones:

- La carretera Carhuaz-Chacas-San Luis.
- La carretera Marcará-Chacas-San Luis.



El Alcalde de Asunción, Eugenio Brito y el Presidente Regional, Carlos Álvarez, acompañados de su comitiva posan en la "Punta Olímpica"; ellos tienen la delicada responsabilidad de convertir el proyecto con viabilidad en una pronta realidad.

Se ha aprobado la primera opción por ser más rentable. La segunda opción ha sido rechazada por INRENA, pues se opone a la construcción de un tramo en pleno Parque Nacional Huascarán (creado el 1 de julio de 1975 por Decreto Supremo N° 0622-75-AG. Este Parque ha sido reconocido por la UNESCO como Patrimonio Natural de la Humanidad en 1985, y como núcleo de la Reserva de Biosfera del mismo nombre, en 1977). Cualquier intervención para alterar el ambiente natural está penalizada.

Este proyecto llegó a la Región Ancash en el mejor momento (mayo del 2007), cuando esta institución no contaba con ningún proyecto viable, razón por la cual ha sido acogido como prioritario.

La rehabilitación y mejora de la carretera de 102 kilómetros tiene cuatro tramos. La construcción del túnel se ejecutará en forma independiente y paralela (520 m).

DESCRIPCIÓN Y PRECIO DEL PROYECTO

Tramo 1: Carhuaz-Shilla	Precio: S/. 18,140,476
Longitud	18.0 km.
Superficie de rodadura	TBS e = 27 mm.
CBR subrasante	13.5 %
Número estructural	2.7
Base granular	0.20 m.
Sub-base granular	0.15 m.
Ancho de calzada	6.0 m.
Ancho de bermas	0.50 a cada lado
Bombeo	2.5 %
Curvatura	463.6 grados/km.
Número de carriles	2
Cunetas triangulares	Revestidas (20.2 km.)

Tramo2: Shilla-Punta Olímpica	Precio: S/. 38,114,426
Longitud	31.3 km.
Superficie de rodadura	TBS e = 27 mm.
CBR subrasante	13.5 %
Número estructural	2.7
Base granular	0.20 m.
Sub-base granular	0.15 m.
Ancho de calzada	5.0 m.
Ancho de bermas	0.50 m.
Bombeo	2.5 %
Curvatura	443.5 grados/km.
Número de carriles	2
Cunetas triangulares	Revestidas (15 km.)
Mampostería	(15 km.)
Badenes	90 m
Puente de loza de concreto	2 (L1 = 15m, L2 = 10m)

TÚNEL PUNTA OLÍMPICA Precio: S/. 6.598,677
Longitud = 510 m, 5 m de ancho y 4.60 m de alto + accesos.

Tramo3: Punta Olímpica-Chacas	Precio: S/. 10,804,724
Longitud	30 km.
Superficie de rodadura	Afirmado e = 20 cm.
CBR subrasante	13.5 %
Número estructural	2.7
Base granular	0.20 m
Ancho de calzada	5.0 m
Ancho de bermas	0.50m un solo lado.
Bombeo	3 %
Curvatura	473.5 grados/km. (zonas críticas)
Número de carriles	2
Badenes	50 ml.
Puente de loza de concreto	1 luz 10 m.
Cunetas triangulares	Mampostería 10.6 km. zonas críticas

Tramo 4: Chacas-San Luis	Precio: S/. 8,452,192
Longitud	22.7 km.
Superficie de rodadura	Afirmado e = 20 cm.
Base granular	0.20 m.
Ancho de calzada	5.5 m
Ancho de bermas	0.50 m un solo lado
Bombeo	3 %
Curvatura	516.8 grados/km. zonas críticas
Número de carriles	2
Badenes	50 ml.
Puente de loza de concreto	1 (luz 12.5 m Acochaca)
Cunetas triangulares	Mampostería 2.46 km y tierra 2.77 km. zonas críticas

PRECIO TOTAL: S/. 82,110,497

La Región Ancash está preparando las bases para licitar la formulación del expediente técnico y la construcción de la carretera en cuatro tramos. Asimismo, ha dispuesto los recursos



Con una vía mejorada y el túnel expedito, estas escenas serán menos frecuentes; aumentará la oferta de buses y camiones.

financieros para este propósito. La convocatoria de la licitación será realizada en el mes de agosto (según los plazos reducidos por la R. D. 037-2007-EF/77.15). Suponemos que la buena pro y suscripción de contratos se efectuarán en octubre/noviembre. Los expedientes técnicos deben estar listos en febrero y la construcción se llevará a cabo entre abril y noviembre del 2008.

El estudio definitivo del túnel será enviado por la Dirección General de Caminos y Ferrocarriles del MTC (en la primera quincena de agosto) a la Región Ancash con la instrucción expresa formulada por la señorita ministra de Transportes y Comunicaciones para su aprobación final. La convocatoria de la licitación debe ser realizada en el mes de setiembre. La buena pro y contratos se efectuarán en noviembre/diciembre y la fecha de término de la obra está estimada para agosto del 2008.

El Comité Pro Carretera de la ACRACH tendrá como agenda en adelante:

- Coordinar y tramitar el envío del expediente del túnel a la Región Ancash.
- Coordinar con las autoridades municipales de Asunción la pronta aprobación y licitación del túnel y la carretera, así como vigilar la transparencia del acto, su celeridad y honestidad. Para el efecto, debe indagar los antecedentes y experiencia del constructor y la supervisora, a fin de hacerlos públicos si fuera el caso.
- Vigilar la construcción mediante visitas periódicas y exigir los informes de la supervisora para contrastarlos con la verificación puntual hecha por especialistas contratados para tal fin. Los resultados serán publicados. Así evitaremos que se repitan casos de carreteras que no duran ni dos años (vg: Carretera Cahuish-San Marcos, la cual tiene muchas deficiencias y está en un proceso de arbitraje).

INTEGRANTES DEL COMITÉ:

- Constanza Briceño Goñi, presidenta.
- Cornelio Aguirre Arteaga, vicepresidente.
- Carmen del Río Egúsqiza, secretaria.
- Esperanza Zaragoza Caldas, tesorera.
- Hernán Goñi Saavedra, vocal.
- Misael Noriega Barrón.
- José Zaragoza Portella.

* Economista, Vice Presidente de la ACRACH.

Estrategia vial para el desarrollo de la Región Ancash

* Roque Otárola Peñaranda

La topografía ancashina está signada longitudinal y transversalmente por cuencas hidrográficas cuyo curso establece las condiciones para el desarrollo de la vida humana y de la economía en su entorno. En la vertiente oriental de la Cordillera Occidental, fluye el río Marañón desde sus orígenes andinos y semi tropicales. Recibe el aporte de tres cuencas transversales en el ámbito de los Conchucos: (i) la del Puchca con influencia en el comportamiento ecológico de las Provincias de Huarí y Antonio Raymondi; (ii) la del Yanamayo, con el tributo de las venas acuíferas de las provincias de Asunción, Carlos Fermín Fitzgerald, Mariscal Luzuriaga y Pomabamba; y, (iii) la cuenca del Rupaj en la provincia de Suhuas.

Cuando la Cordillera Occidental se abre y bifurca formando el Callejón de Huaylas, genera la gran cuenca del río Santa desde sus inicios en Conococha, entre las Cordilleras Blanca y Negra, hasta su desembocadura en la Provincia del Santa.

En las alturas de la vertiente occidental de la Cordillera Negra, nacen las cuencas transversales que desembocan en el Océano Pacífico. Destacan entre ellas: (i) la cuenca del río Pativilca, desde sus nacientes en la Cordillera de Huayhuash, en cuya vera se asientan numerosos distritos y centros poblados menores de las Provincias de Bolognesi y Ocos; (ii) la cuenca del Río Fortaleza que termina en Paramonga; (iii) la cuenca del río Huarmey, cuyos orígenes están en las alturas de las provincias de Aija y de los distritos vertientinos de Huaraz; (iv) las dos cuencas de Casma con sus nacientes en las alturas de la provincia de Huaraz y Yungay; y (v) la cuenca de Nepeña desde sus inicios en las elevaciones de las provincias de Huaylas y Yungay.

La cuenca del río Santa, en su tramo costero, es receptora de diversas micro cuencas que se nacen en las Provincias de Corongo y Pallasca. Del mismo modo, las cuencas más importantes de la región reciben la afluencia de decenas de micro cuencas con cursos de agua continuos y/o estacionales.

El río como fuente de vida

Es indudable que el sistema hidrográfico ancashino marca el desarrollo de la vida y de las actividades del hombre. Son las cuencas las que germinan, desde épocas ancestrales, la simiente de los cultivos alimenticios e industriales y permiten la subsistencia de crianzas, al amparo de usos y costumbres inmemoriales enriquecidos por la tecnología de cada tiempo.

Es por eso que toda estrategia que pretenda desarrollar el ámbito ancashino, tendrá que basarse en las características y ventajas comparativas de cada una de sus cuencas. No en vano están ubicados en ellas los polos de desarrollo reales y potenciales que deben ser puestos en valor para elevar al rango de competitivas sus ventajas naturales.

La civilización andina ancashina, con más de 8 mil años de antigüedad antes de Cristo, según los restos hallados en la Cueva del Guitarrero (Yungay), eligió las cuencas hidrográficas para consolidar sus asentamientos. Privilegió los valles fértiles destinándolos a la explotación agropecuaria, mediante el uso racional del agua y del clima, en tanto que en sus estribaciones y laderas erigió sus moradas, fortines y templos.

Una intrincada red de caminos internos conectaba sus centros de producción con los de vivienda y consumo, mientras

que otra de mayor magnitud los unía a la gran vía longitudinal andina, construida entre el Cusco en el sur y Quito en el norte, mientras que otras rutas transversales los conectaban al océano para aprovechar su riqueza ictiológica y su navegabilidad.

No se necesita mayor discernimiento para asumir lealmente el mensaje de la historia y proceder, en el siglo XXI, a vertebrar las cuencas ancashinas como condición indispensable para colocar a sus habitantes en la ruta de la modernidad y del desarrollo.

Del Huallaga al Pacífico

Coinciden los especialistas que la ruta más corta para unir el Huallaga Central con el Océano Pacífico, es la que partiendo de Chimbote sube por la cuenca del Santa y después lo hace hacia las provincias de Pallasca, Corongo y Sihuas para proyectarse luego a Huacrachuco y Uchiza, en los departamentos de Huánuco y San Martín. Una verdadera estocada transversal en el extremo sur de la geografía ancashina, cuyo asfaltado ha sido concluido entre el distrito del Santa y Chuquicara, como parte de la fallida promesa toledista de construir una vía de primer orden hasta Cabana, su tierra natal.

En esta ruta valiosísima para el intercambio comercial de la Selva Alta con la Costa, también destacan para el turismo Pashash y La Galgada, dos centros arqueológicos en Pallasca, con innumerables misterios todavía por descubrir.

El circuito Paramonga, Huaraz, Caraz, Chuquicara, Cimbote, Casma, Huarmey

Probablemente una de las más sugestivas rutas con que contará el Perú, como parte de su estrategia para incrementar el turismo interno y el receptivo, es la vía que partiendo de Paramonga asciende por la cuenca del río Fortaleza, llega a Conococha y recorre el Callejón de Huaylas en forma paralela al río Santa. Cuando se haga realidad el asfaltado del tramo Caraz-Chuquicara, pasando por el imponente Cañón del Pato o por el bello distrito de Huaylas, verdadero balcón que mira el anfiteatro de las nieves eternas, se habrá logrado cerrar este maravilloso circuito que además engarzarán por la Panamericana Norte, Chimbote, Huarmey y nuevamente Paramonga.



Las diferentes cuencas de Ancash, se interconectarán con la proyectada gran red vial.

Incomparable belleza panorámica como regalo policromo del cielo, unida al mensaje de la historia forjada por civilizaciones pretéritas. Una ruta que tiene a la mano la Fortaleza de Paramonga, el sin par centro ceremonial de Chavín de Huántar, Willcawain y Hjoncopamapa, por citar algunos restos arqueológicos en la Sierra, para luego admirar Sechín y sus crudas escenas de guerra y muerte grabadas en granito indestructible.

La obra maravillosa del Padre Ugo y la vuelta al Huascarán

La carretera reconstruida y asfaltada que unirá Carhuaz, la Punta Olímpica, Chacas, San Luis, Yanama, Llanganuco, Yungay y nuevamente Carhuaz, conforma el extraordinario circuito turístico que el autor de esta nota denominó hace diez años "La Vuelta al Huascarán". No otra cosa significa este aserto, sino girar en 360 grados a través de una ruta que permite contemplar al coloso más elevado del Perú por sus cuatro costados.

Pero, más allá de la belleza del paisaje, el encanto de esta ruta radica en conocer directamente la maravillosa obra de redención humana que desde hace 30 años vienen realizando el querido padre Ugo de Censi y sus voluntarios de la Operación Mato Grosso. Valiéndose del amor, la caridad y de la fe como instrumentos de evangelización y desarrollo, el Padre Ugo ha plasmado en sus más de 60 casas atendidas por sacerdotes y voluntarios, un trabajo multisectorial de proporciones nunca antes vistas en el Perú y probablemente en muchas partes del mundo. La gente más pobre, marginada y desposeída, principalmente los niños, está encontrando razones de alto contenido moral para no abandonar sus pueblos, para quedarse y prosperar junto a su familia. Para formarse profesionalmente con elevados criterios de excelencia en la creatividad y en el trabajo manual, teniendo como común denominador la fraternidad y solidaridad.

Templos impresionantes como los de Shilla, Chacas, San Luis, Pomallucay y Yanama, elevan sus torres al cielo en actitud de gratitud, junto a talleres artesanales dotados de tecnología moderna para labrar la madera y la piedra, para producir vidrio y vitrales, tejidos con lana de alpaca y carnero; para sembrar y producir papa con rendimiento de hasta 30 toneladas por hectárea, así como para cultivar pastos a más de 4 mil metros sobre el nivel del mar para abastecer granjas vacunas con ganado de alto rendimiento en leche y carne.

Largo sería enumerar cada uno de los componentes de este verdadero himno a la vida que el Padre Ugo escribe a diario en las jurisdicciones en las que actúa la Operación Mato Grosso. La presente es sólo una insinuación para interesarse por esta obra, cuya trascendencia traspasa con creces nuestras fronteras.

El tramo ancashino de la Longitudinal de la Sierra

La construcción de la ruta Huarí, San Luis, Piscobamba, Pomabamba, Sihuas y su prolongación a Corongo, Cabana y a los pueblos de la Sierra de La Libertad, representa poner en valor el tramo de la longitudinal de la Sierra correspondiente al Departamento de Ancash. Una ruta paralela a la del Callejón de Huaylas cuya materialización significará un verdadero espaldarazo al desarrollo de vastas provincias trasandinas abundantes en campos propicios para la agricultura, la minería y el turismo.

Esta obra es una de las promesas electorales más difundidas del Presidente García cuando postuló su elección a la primera magistratura de la Nación. Belleza paisajista, riqueza agropecuaria e integración de cientos de centros poblados andinos de Ancash, La Libertad y Cajamarca, será el corolario de una ruta que además recibirá el drenaje de las vías transversales ancashinas Carhuaz-Chacas-San Luis, Yungay-Llanganuco-Yanama-Piscobamba y la de Chimbote-Chuquicara-Sihuas.

Parte de esta ruta asfaltada, entre Cátac en el Callejón de Huaylas y el Centro Arqueológico de Chavín de Huántar, está construida, a pesar de que el tramo entre el túnel de Cahuish y Chavín ha devenido en una verdadera estafa en desmedro del

pueblo ancashino, ya que a poco más de dos años de inaugurado no sirve para nada y su asfalto tendrá que ser levantado con palas mecánicas para evitar su calamitosa situación actual. Alguien tendrá que responder por tamaña desvergüenza. El trecho Chapín-Huari, está en actual ejecución.

Chimbote, Casma, Huaraz, Monzón, Tingo María

Se trata de otra de las rutas de alto valor estratégico para la región y para el país. Su concreción permitirá establecer una vía de salida alterna del departamento de Ucayali (Pucallpa) y de otros puntos intermedios de la amazonía y de la sierra de Huánuco, a un destino en la Costa distinto a Lima. Es decir, es otra de las rutas que consolidará el eje portuario-industrial Huarmey-Chimbote, en la Costa, poniendo además en valor el valle de Pariacoto y Yaután, así como de sus microcuencas afluentes, poseedores de microclimas propicios para la agricultura de exportación, fuera de estación.

Es una vía largamente reclamada por la población huaracina y muchas veces postergada por gobiernos con escasa visión de las prioridades para el desarrollo regional. El recorrido de la vía es impresionante y su construcción integral marcará el paso de una nueva ruta interoceánica de proporciones para el Perú.

La viabilidad del tramo entre Huaraz y Huántar, para bajar a la cuenca del Puchca, pasando previamente por el abra Villón en la Cordillera Blanca, es materia de intensos debates desde hace varios años. Serán los estudios técnicos los que tendrán que decir la palabra final.

La vía "Antúnez de Mayolo", entre Huarmey, Aija y Recuay

Se trata de otra ruta transversal entre la Panamericana Norte y el Callejón de Huaylas que vertebrará a numerosos distritos y centros poblados menores de las Provincias de Recuay, Aija y Huarmey, convirtiéndose en posibilidad alterna de interconexión entre Pucallpa, Tingo María, Monzón y la Costa del Pacífico.

Su concreción marcará un paso sin precedentes a favor del desarrollo de Aija y de Recuay, cuyo intercambio comercial directo con la Costa ancashina se incrementará notablemente. Se trata de dos Provincias que cuentan en sus alturas occidentales con innumerables poblados que forman parte del mapa de la pobreza extrema. El sólo hecho de la construcción de la vía generará nuevos puestos de trabajo, como aliciente importante para mejorar el ingreso de las familias campesinas marginadas.

Hay que señalar que Huarmey tiene un prospecto de desarrollo importante si se tiene en cuenta que allí está ubicado el puerto en el que termina el mineroducto procedente de Antamina, hecho que ha permitido la dinamización de su economía y la visualización de un eje de desarrollo costero de especial tratamiento que involucre a esta provincia con las de Casma y Santa.

Manos a la obra

Ha llegado la hora de las realizaciones en materia de integración vial de primer orden en el Departamento de Ancash. La flexibilización del SNIP y la disponibilidad de recursos hacen factible procesos rápidos para completar estudios, efectuar licitaciones, comprometer recursos evitando de paso que éstos reviertan al Tesoro el 31 de diciembre y emprender las obras dando empleo a miles de trabajadores desocupados de la región.

Toda tardanza, deficiencia en los procesos o rasgos de corrupción en la adjudicación interesadamente dirigida de las obras, serán vicios judicializables que se tendrán que imputar a los funcionarios tanto del Gobierno Regional como del Central, responsables de cada etapa de los proyectos. Los ojos avisores de la prensa y de la opinión pública tendrán que permanecer abiertos para denunciar, si se dieran, canchales y/o ineficiencias punibles.

* Chacasino, identificado con su pueblo. Presidente de la Asociación de Clubes Departamentales del Perú.

El canon y el desarrollo regional

* José Zaragoza Portella

El último ciclo expansivo de la economía mundial se inicia en el año 2003 con el gasto militar y los mecanismos anticíclicos en los Estados Unidos; el crecimiento sostenido de China, la India y demás países del sudeste asiático; el fuerte impulso de Europa y la reactivación del Japón. El dinamismo de la economía en el mundo ha demandado materia prima, insumos, equipo, maquinaria y servicios de un modo sostenido, lo cual ha permitido que la economía mundial esté transitando su cuarto año de crecimiento generalizado en prácticamente todo el planeta.

En el caso concreto del Perú, nuestra economía se ha visto favorecida por el incremento continuo de precios a niveles récord de los minerales y productos pesqueros que exportamos. Gracias a ellos, las contribuciones por canon minero, pesquero, hidroenergético, regalías (1), que se transfirieron a la Región Ancash y sus gobiernos locales fueron (en miles de soles):

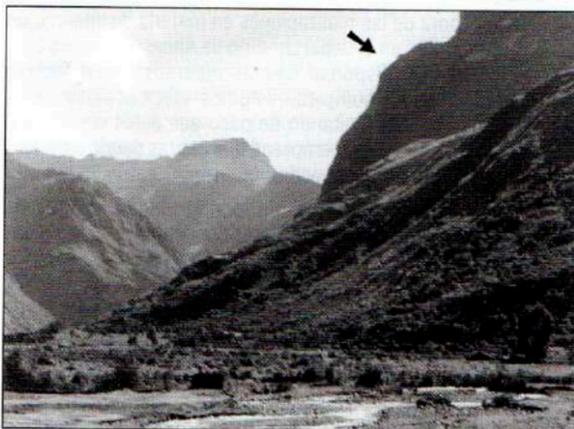
Año	Nacional	Ancash	Asunción	Chacas
2003	285,824	55,096	s/i	s/i
2004	451,289	63,031	s/i	s/i
2005	898,955	50,590	252	135
2006	1,746,378	348,730	2,111	997
2007	4,254,300	1,399,042	7,655	4,064

Fuente: Reporte Minero, Sociedad Nacional de Minería y Petróleo.

De otro lado, para el año 2008 el MEF ha estimado que el presupuesto sea formulado con S/ 5,230,000,00 como recursos del canon.

Los recursos del canon han crecido entre el año 2003 al 2007, a nivel nacional, casi 15 veces; a nivel Región Ancash más de 25 veces. En el caso del distrito de Chacas, sólo entre el 2005 y 2007 se incrementaron en 30 veces.

Diversos analistas de la economía mundial sostienen que este ciclo expansivo es una coyuntura que se va a prolongar tal vez hasta el año 2010 o más. (Entre otras razones porque en China y la India han surgido cerca de 300 millones de habitantes que han salido de la pobreza, quienes tienen ahora buena capacidad de compra; y probablemente este fenómeno continúe).



La flecha señala el cerro "Huanchaj", yacimiento de molibdeno, sobre "Collo".

Otros sostienen que este ciclo se revertirá antes; sin embargo, nadie se atreve a prever cuándo.

Como se puede apreciar en el cuadro anterior, Ancash se ha convertido en la región privilegiada. Con estos recursos se ha iniciado principalmente un ambicioso proyecto de construcción, rehabilitación, mejora y asfaltado de las principales carreteras del departamento, entre ellas:

SNIP	Nombre de la Vía	Km	Miles de S/.	Estado
	Casma-Yautan-Huaraz	151	112,596	VIABLE
4820	Huarmey-Aija-Recuay	152	119,380	VIABLE
0325	Cátac-Huari-Pomabamba	255	131,673	VIABLE
4861	Carhuaz-Chacas-San Luis	102	82,110	VIABLE
	Caraz- Chuquicara	80		(2)
	Yungay-Yanama-Piscobamba	240		(2)
Total			980 1,194,536	(4)

Fuente: MEF SNIP (3), elaboración del autor.

Si las previsiones de la expansión de la economía mundial se mantienen, y el Poder Ejecutivo y el gobierno regional continúan con el actual uso y distribución del canon, privilegiando las inversiones en infraestructura, es muy probable que estos proyectos se hagan realidad. Pero para ello se debe superar la lamentable falta de capacidad ejecutiva de formular y ejecutar los proyectos, que se ha hecho evidente, como se puede apreciar en los siguientes cuadros.

Presupuesto de Proyectos de Inversión de la Región Ancash (en miles de soles)

Año	PIM (1)	Ejecutado	%
2006	154,173	34,912	37.2
2007 (a junio)	251,168	24,272	13.9

PIM = Proyectos de Inversión Modificado

Fuente: MEF SIAF

Sin embargo, hay el riesgo de que las presiones sociales hagan variar su uso, sea por la modificación de la distribución del canon o por políticas populistas de aumentar el gasto corriente. Si tal ocurriera, es decir, que los precios de los minerales y la harina de pescado vuelvan a sus precios históricos, estos recursos se reducirían drásticamente, con lo cual los proyectos se suspenderían o disminuirían su ritmo de ejecución en el mejor de los casos; en cambio, si estos recursos se usan para gasto corriente, los déficit se harían evidentes y no quedaría para inversiones. Por ello, tanto a nivel regional como local se debe ser muy cuidadoso con el uso eficiente de los recursos y sólo en inversiones. No en gasto corriente. Otra opción sería constituir un fondo intangible con los superávit, para ser usados en los períodos de crisis. Así se garantizaría un mejor uso de los recursos.

En todas las épocas de nuestra historia hemos tenido carencia de recursos financieros; ahora no, gracias al canon (1995) y a la concesión principalmente de dos minas (Inicios de: Pierina 1994, Antamina 1996). El aprovechamiento de nuestros recursos naturales es un camino para reducir progresivamente la pobreza y lograr el desarrollo. Fomentemos una cultura amigable a las inversiones (con los debidos cuidados ambientales y sociales). Es el camino que han transitado muchos pueblos actualmente exitosos.

Las inversiones en infraestructura vial y energética (queda pendiente su análisis) a nivel regional y provincial no sólo son importantes, sino también indispensables; sin embargo, no son suficientes para lograr el desarrollo. Nuestra región tiene el privilegio de las cordilleras Blanca y el Huayhuash, únicas a nivel mundial, en la zona tropical, que nos permite ofrecer al mundo el turismo de aventura y naturaleza. Si a ello añadimos la riqueza arqueológica y la cultura ancestral y tradicional de nuestros pueblos, vemos que contamos con un potencial turístico inadecuadamente aprovechado hasta ahora. Para poner en valor este potencial, la región y nuestra provincia deben:

1. Fomentar la creación o el mejoramiento de la infraestructura turística: hoteles, albergues, restaurantes, medios de comunicación, agencias de viajes, medios de transporte, etc.
2. Capacitar a los operadores turísticos.
3. Fomentar una cultura turística amigable en la población.
4. Propiciar el levantamiento de la información del desempeño de la atención turística y su difusión para fomentar la sana competencia entre los operadores turísticos, etc.
5. Facilitar la formación de empresas que promuevan y fomenten el turismo receptivo y nacional.

¿Cómo lograr estas acciones en el ámbito regional y provincial? Los destinos turísticos si tienen alto valor se pueden promocionar solos; sin embargo, por la diversidad de estos es más factible promocionarlos como circuitos. Para el efecto hay que crear una visión compartida, entre las autoridades y la sociedad civil de estos pueblos, de los beneficios del turismo; así se podrá crear un mecanismo de coordinación u organización - entre las autoridades locales- que se encargue de formular, gestionar y ejecutar las acciones indicadas en el párrafo anterior. Este organismo de coordinación requerirá de un ente ejecutivo, conformado por profesionales especializados de la sociedad civil o que sean contratados, para dar soporte técnico necesario. Su función principal será hacer un diagnóstico de las principales

necesidades locales para fomentar el turismo, elaborar los perfiles y asesorar el ente de coordinación del circuito para canalizar las gestiones a la región, la cooperación internacional y la iniciativa privada.

A nivel nacional, y más aún en Ancash, hay carencia de proyectos. Si el o los proyectos se orientan a promover el turismo -prioridad regional- y abarcan a varias provincias, su importancia crece. Si los gestores son un grupo autoridades locales, con el apoyo de la sociedad civil, se convertirían en interlocutores con mucha capacidad de negociación para la aprobación y tendrían prioridad en conseguir su financiación.

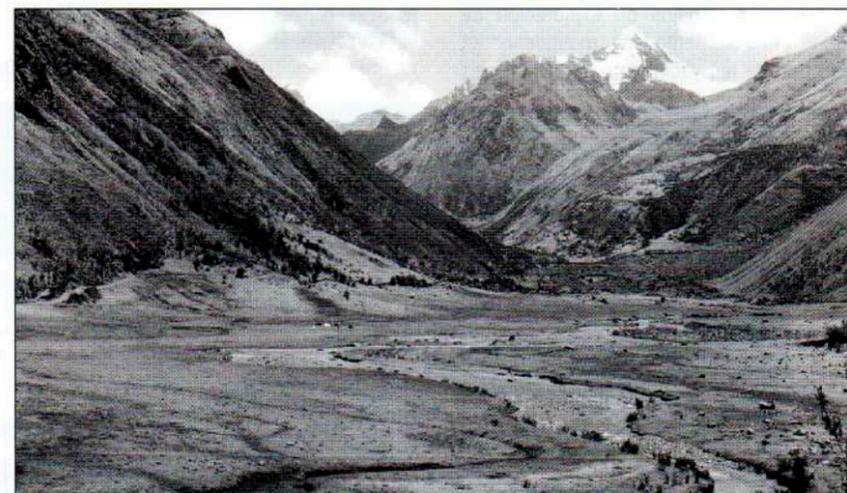
El circuito de alta montaña más bello del mundo es la "Vuelta al Huascarán". El reto más trascendente de nuestro alcalde provincial, demás autoridades e instituciones es sensibilizar a los alcaldes de San Luis, Yanama, Carhuaz y Yungay para crear el ente de coordinación a fin de desarrollar y promover el turismo en este circuito. Posteriormente se puede hacer lo propio con el circuito de "El Gran Chavín".

Por razones de espacio no se abordan otras acciones.

NOTAS

- (1) El canon minero creado por la Ley General de Minería según D.S. N° 014-92-EM y D.S. N. 88-95-EF.
- (2) Las rutas como tales. No tienen la aprobación ni siquiera a nivel de Perfil. La longitud es estimada por el suscrito
- (3) Los presupuestos de las carreteras son los que aparecen en el Banco de Proyectos SNIP; sin embargo, llama la atención por ejemplo la carretera Catac-Huari-Pomabamba. Según la información que aparece en los formularios publicados, tiene un costo promedio por kilómetro de sólo US\$ 164,000, cuando el costo promedio ejecutado según la Contraloría de la República es de US\$ 386,957. No tiene estudios y costos por tramos, ni costos de impacto ambiental -no obstante estar en pleno Parque Huascarán; estos se hicieron después de ejecutar la obra vía regularización. Los costos de los proyectos Casma-Yaután-Huaraz y Huarmey-Aija-Recuay tienen similares defectos. Su aprobación se realizó por presión política, los tres proyectos fueron exonerados de todas las exigencias del SNIP porque fueron financiados parcialmente con los recursos de la penalidad de Antamina, como si no fueran recursos públicos.
- (4) Se ha estimado que los 980 kilómetros de las 6 carreteras asfaltadas tendrán un costo de US\$ 379,217,860, según los costos promedios ejecutados de acuerdo con la CGR.

* Economista, Vice Presidente de la ACRACH.



Las entrañas mineralizadas de los andes peruanos encierran cuantiosos tesoros que deben impulsar el desarrollo de cada región.

Realidades y ficciones de la minería en Pompey

* Alberto Vergaray Blas

'Pirushtu', no sólo es uno de los lugares estratégicos para contemplar, no solamente la belleza del panorama sino también orienta a personajes con mente visionaria y empresarial a buscar "nuevos horizontes". Se observan desde tal mirador las vetas mineralizadas de 'Huaripata', hacia el sur oeste de Chacas. Tenemos información de que uno de los primeros "cateadores" fue don Manuel Vergaray, a mediados del siglo XIX; él no pudo iniciar la extracción por falta de financiamiento. Posteriormente fue don Justo Lothman (alemán), el precursor de la explotación sistemática en las minas 'Huamáná' y 'Sestre', localizadas entre las quebradas de 'Huichganga' y 'Potaca', ubicadas en altitudes de 4 500 y 5 800 msnm respectivamente.

Estos yacimientos dieron origen a la Empresa Minera Pompey por su ubicación estratégica, para el procesamiento de los minerales, entre los ríos Potaca, Carhuanga y Vesubio, que proporcionaron la energía eléctrica para la primera planta flotadora y alumbrado para las oficinas de la empresa y las viviendas de los trabajadores.

En transporte.- Por el difícil acceso a las bocaminas, en un comienzo se bajaba el mineral cargado en las espaldas de los trabajadores hasta el campamento, de donde se trasladaba a lomo de acémilas hasta el horno de fundición instalado en Pompey. Posteriormente, con gran ingenio, instalaron un tendido de cables de acero que bajaba el mineral, aprovechando la fuerza de gravedad, desde 'Huamáná' hasta el lugar de procesamiento. El ingeniero alemán Juan Nauth, al concluir la instalación de estos cables, se precipitó desde una altura de más 200 metros, falleciendo trágicamente.

Simultáneamente se construyó una carretera de la mina de 'Huanchaj' a 'Hishllag Pata', para transportar el mineral hasta 'Vesubio' y después a 'Pompey' en el primer vehículo motorizado de la zona, un camioncito transportado por piezas desde Marcará.

Don Víctor Álvarez y don Francisco Huertas fueron los últimos administradores de 'Pompey', recordamos además a los técnicos Joel Vergaray Roca y Ricardo Cáceres.

Nuevos yacimientos.- En la década de los 70, el empresario Ricardo Añorga Zamudio inició trabajos de exploración de polimetálica de zinc y principalmente de molibdeno en 'Huanchaj', considerado uno de los yacimientos con mayores

reservas de este mineral en Ancash; después de un inicio expectante, la compañía 'Aries' se retiró por más de 20 años.

A partir del año 2005 reiniciaron los trabajos con más fuerza, dando prioridad al aspecto logístico para luego continuar con exploraciones subterráneas.

Desinformación.- Los pobladores de Pompey y Huallin reaccionaron con protestas y rechazo frontal a los trabajos de la mencionada empresa; siendo el motivo principal el no haber sido informados oportunamente de los alcances y consecuencias para la salud de las personas y la conservación del ecosistema que generarían los trabajos posteriores en la etapa de explotación. La empresa no cumplió con una labor previa de difusión, mediante volantes informativos u otros medios, sobre las medidas a adoptarse para cuidar el medio ambiente, preservando igualmente la integridad de la población.

Evidentemente determinadas personas, con intereses de otra índole, distorsionaron exageradamente el posible impacto negativo de la extracción minera en el lugar, provocando la airada reacción de un gran sector de la población. Pero jamás mencionaron que, en la actualidad, INRENA y el Ministerio de Energía y Minas exigen el estricto cumplimiento de las ineludibles normas establecidas, antes de autorizar el inicio de la etapa de extracción.

Situación actual.- Desde los albores de la actividad minera en el lugar, los pobladores de Huallin y Pompey han tenido en este rubro una constante fuente de trabajo; alternando sus labores de agricultura (que es por temporadas) con el trajinar en los socavones o en las plantas de procesamiento. Los que tenemos un criterio equilibrado de los hechos de ayer y ahora, saludamos la presencia de empresas que puedan invertir en la zona, respetando la conservación del medio ambiente; lamentamos asimismo que la Central Hidroeléctrica de Chacapata no se haya concluido por causas desconocidas. Chacas ha de incorporarse a la minería sistemática y responsable, que ha hecho de la Región Ancash la más galardonada en obtener recursos económicos para su desarrollo sobre la base del canon minero, a las regalías y al reparto justo de utilidades que se obtienen en su comercialización.

* Ex alumno del C.N. "Amauta Atusparia".



Zona intermedia entre los ríos Carhuanga, Potaca y Vesubio, en donde se erigió la "Empresa Minera Pompey".

Negocios con futuro para el Perú

* Antonio Brack Egg

Las tendencias en los mercados internacionales son muy claras. El siglo XXI se caracterizará por una creciente demanda de ciertos productos, en los que el Perú tiene excelentes ventajas para competir: los productos pesqueros para consumo humano directo, la acuicultura, el ecoturismo; los productos orgánicos y naturales; los camélidos andinos, el manejo de bosques, y las plantaciones forestales, entre varios otros.

Es cierto que la agricultura eficiente de agroexportación es aún incipiente y que no supera las 50 000 hectáreas y que el resto de los productores agrarios está en la marginalidad y la pobreza. Sin embargo hemos logrado mejoras y podremos seguir postulando por un agro más competitivo en el futuro.

Avances importantes

Durante los últimos diez años el agro nacional ha progresado significativamente. Las exportaciones agrarias han crecido y siguen creciendo en forma sostenida. Varios productos peruanos han logrado posicionarse en los mercados internacionales y otros siguen por esa ruta. Los logros más importantes se refieren al posicionamiento del mango, del espárrago, del pimiento piquillo, de la alcachofa, de la cebolla dulce, de la harina de lúcuma, del camote, del banano orgánico, del cacao de calidad y de los cafés especiales y orgánicos, entre varios otros. Estos productos han logrado no sólo conquistar mercados importantes por su calidad, sino que se han convertido en un modelo para conseguir un desarrollo agrario innovador y competitivo.

En estos logros están involucrados no sólo grandes empresarios agrarios de Ica, La Libertad y Lambayeque, especialmente, sino también pequeños productores, que asociados y con productos de calidad han incursionado con éxito en los mercados más competitivos. El caso de los cafés especiales y orgánicos de Villa Rica, Lamas y Sandia, que han obtenido medallas de oro por su calidad a nivel internacional, es muy elocuente, porque se trata de productores asociados y que han logrado ofertar un producto de altísima calidad. De igual forma productores de cacao de San Martín (Pachiza, Chazuta, Tocache) han logrado llegar a los más exigentes mercados de Europa con un cacao de calidad, con certificación orgánica y además, en este caso se trata de ex cocaleros cultivando productos alternativos.

Sin embargo, lo logrado no es suficiente, y el agro nacional tiene muchas otras oportunidades en los mercados internacionales. Las tendencias en los mercados mundiales, ofrecen



La inversión en plantaciones forestales es de innegable potencial económico, social y ambiental. Estos arbolillos son del vivero parroquial de "Tincupampa".

oportunidades consistentes, y se orientan hacia los productos orgánicos y los alimentos inocuos y sanos; los productos forestales, porque madera y derivados van a faltar; hacia los productos naturales; la biotecnología; y la responsabilidad social y ambiental. Debemos estar conscientes de que estas tendencias no son caprichos, sino que obedecen a las exigencias de los consumidores. El potencial del agro en el Perú tiene, sin lugar a dudas, oportunidades enormes para ser próspero y generar riqueza para las zonas deprimidas y pobres.

Productos orgánicos

La demanda de alimentos y otros productos orgánicos en el mundo está en crecimiento continuo y otros países están incursionando con fuerza en este rubro. Se estima que en el 2010 el comercio mundial de los productos orgánicos superará ampliamente los US\$ 100 000 millones anuales. La gran pregunta es: ¿con cuánto participará el Perú en este negocio? Con un programa de fomento de la producción orgánica el Perú dentro de 10 años podría exportar al menos US\$ 5 000 millones anuales. En la actualidad tenemos 250 000 hectáreas en producción orgánica y exportamos cerca de US\$ 110 millones anuales.

El MINAG debería tener un agresivo programa para el desarrollo de la producción orgánica a fin de lograr un posicionamiento en los mercados, las universidades deberían ya estar formando agrónomos con un enfoque innovador en este campo, y los productores agrarios deberían prepararse en las nuevas técnicas para la producción y la certificación orgánicas.

En este rubro el panorama es muy amplio y va desde alimentos y nutracéuticos hasta pescado, frutas, verduras, menestras, café, cacao, banano, algodones, miel de abeja, panela y muchos otros productos. Existen algunos avances importantes, pero es necesario que esto sea un objetivo nacional del agro.

Productos naturales

Un rubro de enorme interés es el relacionado a los productos naturales como la miel de abeja, los tintes naturales, las fibras de colores naturales, las frutas y varios otros.

La apicultura es un rubro de enorme proyección para producir miel de abeja natural. El ejemplo de la miel de los algarrobales de la costa norte es muy ilustrativo, y ya se está formando la red de los apicultores. La demanda del mercado internacional va a crecer en este campo.

Las fibras de colores naturales es otro aspecto a considerar. Los consumidores con alergias por los tintes químicos suman millones en el mundo. El Perú puede ofertar fibra de alpaca de colores naturales y también algodones de colores naturales, aunque aún sigue vigente la prohibición de su cultivo, que es una incongruencia. En este campo las fibras y los textiles teñidos con tintes naturales son un campo importante y el país posee una tradición milenaria en estas tecnologías.

Entre los productos naturales se cuentan la cochinilla, la tara, el barbasco, los aceites especiales como el de sachainchi, la harina de algarroba, la algarrobina, la castaña o nuez amazónica, el camucamu y varios otros. Estos nuevos cultivos pueden hacer productivas tierras marginales y generar ingresos interesantes. Ya existen comunidades cultivando plantas para aceites esenciales, tara, tuna, barbasco y otros. El caso del camucamu es muy demostrativo: estamos exportando a Japón un poco más de 500 toneladas anuales de pulpa congelada, pero la demanda

supera las 5 000 toneladas, y en la selva baja los cultivos se están ampliando.

Está demostrado que una hectárea de bosque con castaña en Madre de Dios puede producir hasta 30 veces más que la ganadería, sin talar ni quemar el bosque.

Camélidos andinos

Los camélidos andinos son una enorme oportunidad para la puna y el país. Poseemos el 67% de la población mundial, mientras que de ovinos apenas llegamos al 1%. Aquí la fibra, la carne y los cueros pueden ser rubros muy interesantes.

Lo que ha sucedido con la alpaca es una pena, porque exportamos material genético para que otros nos hagan la competencia. En Australia, Nueva Zelanda, USA y China ya existen cerca de 200 000 alpacas, y dentro de 20 años habremos perdido la carrera, porque no trabajamos con visión de país sino de intereses de algunos exportadores.

La vicuña, manejada en forma silvestre, es una enorme oportunidad por tener la fibra más cara del mundo, y un kg equivale en precio a una tonelada de lana de ovino andino.

Aquí es necesario hacer trabajo genético; mejorar la calidad de la fibra; considerar la calidad de los cueros, y varios otros aspectos. Ninguna universidad peruana tiene un programa serio de camélidos.

Plantaciones forestales

La madera y productos derivados van a faltar en el futuro y la inversión en plantaciones forestales es un asunto de innegable potencial económico, social y ambiental. Países como Chile, Argentina, Uruguay y Brasil son la demostración palpable de éxitos en este campo. Las plantaciones forestales de Brasil de 7 millones de hectáreas generan \$ 5 000 millones en exportaciones y generan 4 millones de empleos rurales; las 2,2 millones de hectáreas de Chile generan \$ 3 500 millones en exportaciones y unos 800 000 puestos de trabajo directos e indirectos.

El Perú ofrece un potencial enorme con 10 millones de hectáreas aptas para plantaciones forestales en la Sierra y en la Selva. Las especies están y la tecnología existe, pero lo que falta es la decisión de Estado de dar incentivos a esta actividad.

Las plantaciones forestales de Porcón (Cajamarca), Villa Rica y Oxapampa, Pucallpa, San Martín y otros lugares demuestran que es factible y muy rentable. Las tierras degradadas e improductivas están a la vista. La decisión debería ser inmediata para reforestar por año unas 100 000 hectáreas, lo que generaría decenas de miles de puestos de trabajo y recursos importantes a futuro. Además, es posible ingresar al mercado de los certificados de carbono en base en el Protocolo de Kyoto.



El Perú ofrece ventajas para el ecoturismo por su diversidad de culturas, paisajes, ecosistemas, biodiversidad, culinaria, aguas termales, etc.

Manejo de bosques

Es tan lamentable que un país como el Perú, con 63 millones de hectáreas de bosques sólo genere \$ 200 millones en exportaciones anuales. Las 25 millones de hectáreas de Bosques de Producción Permanente en la Amazonía, con concesiones y manejo, podrían generar más de \$ 1 000 millones en exportaciones y además 250 000 puestos de trabajo.

Los bosques peruanos van a tener una importancia estratégica en el siglo XXI, pero aún preferimos quemar 250 000 hectáreas anuales para generar desastres ambientales y pobreza.

Acuicultura

La acuicultura continental no se considera parte del desarrollo agrario, a pesar que es perfectamente factible asociarlos como en Asia, donde se producen peces y arroz, y los reservorios de agua producen agua y peces. La tendencia mundial es que el pescado es la carne del futuro y que en los próximos decenios la acuicultura continental deberá proveer 45 millones de toneladas anuales de proteínas para afrontar el déficit de las pesquerías marinas en colapso.

El Perú puede ser una potencia mundial en acuicultura costera, andina y amazónica, asociada a las actividades agrícolas y pecuarias. Además con la piscicultura está demostrado que podemos producir por hectárea hasta 50 veces más proteína que con la ganadería. En la selva con ganadería es posible producir 200 kg/carne/ha/año, mientras con gamitada y otras especies es posible producir más de 10 000 kg/carne/ha/año.

Las tecnologías están disponibles y las especies adecuadas también, como la trucha en jaulas en la Sierra y las especies nativas (paiche, gamitada, paco y otras) en la selva.

El ecoturismo

El turismo es un rubro de enorme desarrollo en el mundo, y el ecoturismo el de más crecimiento. El Perú ofrece las mejores ventajas para el ecoturismo por su diversidad de culturas, ecosistemas, biodiversidad, paisajes, culinaria y aguas termales, por mencionar sólo las más importantes.

El ecoturismo debe ser parte del desarrollo rural agrario, porque puede asociarse con las comunidades rurales tradicionales; el manejo y la conservación de bosques en la Amazonía; la diversidad de recursos genéticos y las culturas tradicionales. Es posible desarrollar rutas turísticas de la papa, de las orquídeas, de los camélidos, de aves endémicas, etc.

En la Amazonía ya existen instalados al menos 60 ecoalbergues, algunos de primera categoría mundial, que atraen a cerca de 100 000 turistas en busca de productos únicos. Por la Ley Forestal se otorgan concesiones para ecoturismo para conservar bosques e instalar albergues.

El futuro del ecoturismo es enorme y sólo en la Amazonía se podría llegar a 500 000 turistas externos para generar riqueza y al menos 100 000 empleos directos e indirectos.

Inversiones y beneficios

En los próximos 10 años, con una política clara de fomento e incentivos, el Perú podría atraer cerca de \$ 3 500 millones en inversiones externas en estos rubros, y generar al menos 1,7 millones de puestos de trabajo en las zonas rurales e incrementar sus exportaciones en al menos \$ 10 000 millones anuales.

El futuro del agro peruano está en los nuevos negocios, donde se conjuga lo tradicional, lo ecológico y las tendencias en los mercados mundiales. Ya existen ejemplos muy claros y empresarios con visión están incursionando en estos campos. Lo que falta es una política muy clara de incentivos de parte del Estado para caminar a paso rápido, porque las demoras dan oportunidades a otros.

* Ecólogo nacional de renombrado prestigio, residente en Villa Rica - Pozuzo.

Nuevas autoridades ¿Con viejas mañas?

* Homero Del Castillo Vidal

Cuando el cáncer de la corrupción ataca las estructuras de nuestra sociedad y sobre todo en las esferas más altas; es como algo descompuesto que sus consecuencias lo delatan.

Hoy, no es extraño ni raro escuchar, ver o leer que filmaron a un juez recibiendo un soborno para torcer una decisión justa en un proceso, o mantener en cárceles doradas a quienes saquearon las arcas de nuestra endeble economía durante el decenio del fujimorato, o inaugurar una obra de ingeniería, que a los pocos meses presenta fallas técnicas, o lamentar el deceso de un amigo o un ser querido por una negligencia médica en un hospital o clínica.

Hoy, ser funcionario público honesto es difícil, porque el honesto siempre estorba a las mafias que suelen existir mimetizados, esperando con apetito voraz la ocasión propicia para lanzar el zarpazo soñado al botín y enriquecerse con el dinero mal habido, luego hacer gala los signos exteriores de opulencia. Entonces el siguiente refrán resume esta abominable realidad: "¿Sacristán que no tiene cerería, de dónde pecata mía, si no es de la Sacristía. ¿Se puede amasar mucha fortuna si no es producto de la plusvalía, del hurto o de la repentina suerte?"

Pocos son los estamentos públicos inmunes a este mal; desde las Municipalidades más humildes y alejadas de nuestra patria, hasta los organismos con sede en las capitales de las Regiones, suelen ser contaminados por el virus que va carcomiendo lentamente las estructuras de nuestra sociedad; muchas veces, con la cómplice pasividad de quienes tienen la responsabilidad de denunciar tales deshonestidades.

Mientras tanto. ¿Qué pasa en nuestro querido Chacas? Sigue la escasez de agua, y últimamente se ha complicado con la contaminación, a pesar que existe un estudio completo para el mejoramiento de los Sistemas de Agua Potable y Alcantarillado entregado por la ACRACH al anterior Alcalde Provincial; es responsabilidad de la actual autoridad municipal hacer el seguimiento del expediente y subsanar de inmediato las observaciones; el documento duerme el sueño de los justos en Huaraz. Asimismo la anterior administración dejó diez equipos de micromedición completos (con mi modesta colaboración, formado por cajas portamedidor para pared, válvulas y medidores). Nuestra plaza de armas, en su sector central, sigue aún abandonado; si bien el mercado está mejorando, las calles en los cuatro barrios continúan sucias, con botaderos de basura informales. Reconocemos que la carretera de Chacas a Carhuaz está ahora más transitada, pero también debe hacerse el mantenimiento de los puentes y caminos de herradura. El nivel

académico nuestra alma máter (Amauta Atusparia), evidencia signos de mediocridad, entre otras causas, porque su docentes, (como en casi todo el Perú), se resisten a la capacitación, actualización y evaluación.

Si ponemos en una balanza y contrastamos las obras de los Alcaldes que tuvo Chacas sin recibir ninguna remuneración versus aquellos que ejercieron el cargo edil con sueldo, presupuesto y otras ventajas; la diferencia salta a la vista. Cando hay elecciones municipales, los apetitos por ocupar el sillón municipal se exageran; que bueno fuese si su voluntad estuviese comprometida con el trabajo y la dedicación. ¿Cómo se demostraría el verdadero deseo de servir? Muy fácil, que el cargo de Alcalde sea ad honorem. ¿Habrían tantos candidatos? Sencillamente no habrían candidatos. O si comparáramos los dos primeros Directores que tuvo nuestro colegio Atusparia versus todos los Directores posteriores, igualmente la diferencia sería muy discutible.

El actual alcalde de Chacas es relativamente nuevo pero, ojalá no tenga las deficiencias de algunos de sus antecesores, ya que los eternos males de Chacas, al parecer no le interesan mucho, o por lo menos no está todavía a su altura; aparentemente, prefiere subordinar sus intereses proselitistas a los del pueblo en general.

Por eso, si el Alcalde de turno tiene deseos de trabajar, sólo tiene que concretarse en las siguientes obras prioritarias: 1.- Buen servicio de agua potable y alcantarillado, logrando la viabilidad del estudio respectivo estancado en la Región. 2.- Mejorar el actual sistema de limpieza, recojo y tratamiento de residuos sólidos (basura) 3.- Concluir la remodelación del mercado de abastos. 4.- Dinamizar el trámite de ejecución de la carretera Carhuaz Chacas San Luis, incluyendo el túnel; por la inexplicable demora actual, no debemos confiarnos del Presidente Regional, a pesar que tenemos la viabilidad del proyecto; porque los políticos suelen tener decisiones imprevistas. 5.- Ampliar la construcción de canales de regadío. Finalmente, empezar una campaña agresiva de forestación de especies nativas, cuyos resultados tendrán efectos multiplicadores. Los bosques crearán microclimas que garanticen la conservación del medio ambiente, condiciones para la apicultura, se evitarán se siga erosionando las pocas tierras de cultivo existentes, disponibilidad de madera para combustible y la construcción, etc.

* Chacasiño institucionalista, ex alumno del CN "Amauta Atusparia".



La periódica y democrática renovación de autoridades augura siempre cambios promisorios pero, en ciertos casos, suele causar decepciones. Es algo prematuro para emitir juicios.

Violencia familiar: Casos reales en la provincia de Asunción - Chacas

* Dr. Oscar Piscoche Botello

I. Introducción

Ante la propuesta de realizar un trabajo de investigación surgió, como tema a desarrollar, la violencia, pero no todas las diversas formas de expresión de la violencia social (económica, política, etcétera), sino tratar la violencia ejercida por un individuo contra otros de su propio grupo familiar, dentro de la Provincia de Asunción Chacas de la Región Ancash, y es a este tipo de acto agresivo al que este trabajo se refiere, específicamente al castigo físico y/o psicológico de que son objeto la mujeres, los niños y adolescentes por parte de sus familiares, corroborado con cifras de los casos judiciales que se han presentado hasta el mes de junio del año 2007, dentro de la Provincia.

II. Mitos sobre la violencia familiar.

Como resultado de las encuestas realizadas, estamos en la posibilidad de afirmar que parece todavía existir cierto núcleo de premisas de un sistema de mitos y creencias, sostenidas por diversos pobladores de la Provincia de Asunción. Así subsisten los criterios de: Que la mujer es inferior al hombre y que éste tiene derechos de propiedad sobre la mujer y los hijos.

Estas formas de violencia aprendidas a edades muy tempranas, se practican a menudo; pero son erradas y deben ser eliminadas. Por ejemplo: "No lo cuentes", "que nadie se meta en lo que nos pase", así el maltrato queda oculto. Igualmente, muchos piensan que es la mujer quien "provoca que su pareja la maltrate", pero nada justifica que a una persona (sea niño, niña, mujer u hombre) se le maltrate.

Los Asuncenos creen que gritar, insultar o amenazar no es violencia, o que el hombre que pega o maltrata lo hace "para que se le respete". Otra cosa que se dice es que sólo las mujeres pobres y sin educación sufren maltrato, pero no es así; esta evidenciado que estas conductas no respetan condición social, nivel cultural o profesión.

Finalmente, estiman que para los niños es mejor vivir en una familia con mamá y papá, aunque exista violencia entre ellos, que ser hijo de padres separados. El daño psicológico que causa a los niños vivir entre las discusiones de los padres o presenciar que el padre maltrata a la madre, trae serios daños a la autoestima y rendimiento escolar; cuando estos niños sean adultos es posible que repitan los mismos cuadros de violencia.

III. Entonces ¿Qué es la Violencia familiar?

Desde el punto de vista de nuestro estudio y análisis, se debe entender a la Violencia Familiar como los actos o amenazas de una persona en contra de otro miembro de la familia. El sólo presenciar dichos actos o amenazas (como cuando los niños presencian la violencia), es también considerado violencia familiar.

Se caracteriza porque alguien con más poder abusa de otras con menos poder. El término violencia familiar alude a todas las formas de abuso que tienen lugar en las relaciones entre los miembros de la familia. La relación de abuso es aquella en la que una de las partes ocasiona un daño físico y/o psicológico a otro miembro; este daño se puede dar por acción o por omisión, en un

contexto de desequilibrio de poder.

De otro lado, a efectos de la Ley de Protección Frente a la Violencia Familiar, se entenderá por violencia familiar a "cualquier acción u omisión que cause daño físico o psicológico, maltrato sin lesión, inclusive la amenaza o coacción graves y/o reiteradas, así como la violencia sexual", que se produce entre: Cónyuges, Ex cónyuges, Convivientes, Ex convivientes, Ascendientes, Descendientes, Parientes colaterales hasta el cuarto grado de consanguinidad y segundo de afinidad. Quienes habitan en el mismo hogar, siempre que no medien relaciones contractuales o laborales. Quienes hayan procreado hijos en común, independientemente de que convivan o no al momento de producirse la violencia.

IV. Casos Registrados en el Juzgado Mixto de Asunción.

Reconociendo que la violencia familiar contra la mujer y los adolescentes, los niños y niñas, es cada vez más creciente, resulta necesario indicar que del total de casos registrados en el Juzgado Mixto de Asunción al 30 de junio del 2007, se tienen los siguientes resultados:

- El 41.86% son por Maltratos Físicos, es decir 18 procesos, siendo los agresores 12 varones, 05 mujeres y 01 varón y mujer, y los agraviados 16 mujeres, 01 varón y mujer, y 01 varón.
- El 53.48% son por Maltratos Físicos y Psicológicos, es decir, 23 procesos, siendo los agresores 21 varones, 01 mujer y 01 varón y mujer, y los agraviados 16 mujeres, 06 madres e hijos, y 01 varón.
- El 2.3% por Maltratos Psicológicos, es decir 01 proceso, siendo el agresor 01 varón, y la víctima 01 madre con 02 hijos.
- El 2.3% por Maltratos Psicológicos y Sexuales, es decir 01 proceso, siendo el agresor un varón y la víctima 01 mujer.
- Asimismo, se aprecia en el universo de los procesos la siguiente relación de parentesco familiar; 23 casos entre convivientes, 04 casos de cónyuges, 08 casos entre madre e hija, 06 casos entre hermanos, 02 casos entre suegra y nuera.
- Empero se interpreta que este número de casos solo ofrece una visión parcial del problema en la Provincia, porque en ningún caso presenta la visión panorámica de la magnitud social del mismo, en virtud de que hay un gran número de víctimas de violencia familiar que nunca han denunciado.

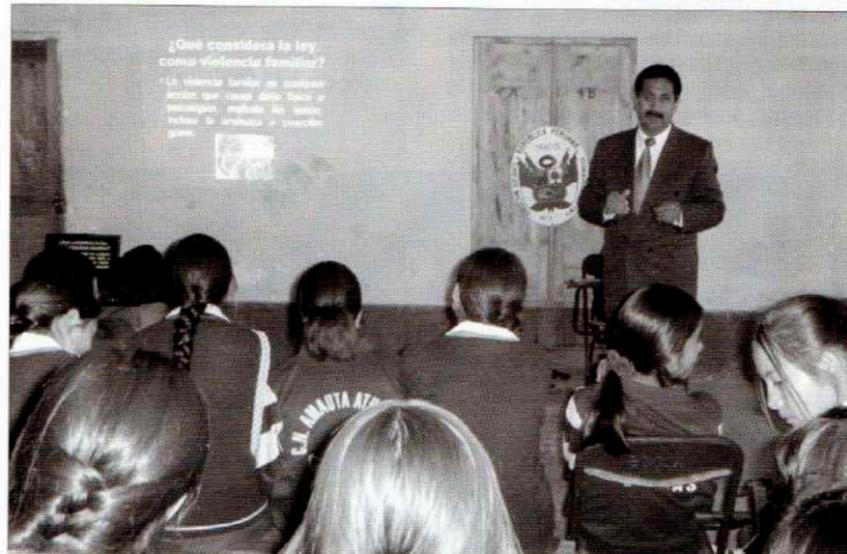
V. ¿Con que servicios de abordaje legal cuenta la Provincia?

En la Provincia de Asunción los servicios de atención no es integral porque no obstante contar con una Comisaría de la Policía Nacional del Perú, una Fiscalía Provincial Mixta, la DEMUNA Asunción y el Juzgado Mixto, el reconocimiento médico de las víctimas lo hace el Puesto de Salud del Distrito de Acochaca, no se cuenta con un equipo multidisciplinario conformado por Psicólogos ni Servicios Sociales, cuya implementación haría muy bien a la Provincia, con la finalidad de ejecutar las Políticas Públicas de prevención y erradicación de la Violencia Familiar cuyo actor principal es el Ministerio de la Mujer y Desarrollo Social.

CONCLUSIONES:

- La violencia familiar no puede tolerarse bajo ninguna circunstancia. Si bien la Ley de la materia cumple función importante en la investigación y sanción, falta medios preventivos teniendo como objetivo no aumentar el riesgo de violencia o abuso.
- La familia constituye el primer y más importante centro de educación en la formación de valores morales y culturales y, como LOS NIÑOS APRENDEN LO QUE VEN, es necesario que los mayores conserven buenos hábitos de vida, coherencia en la conducta y brinden buen ejemplo.
- Las encuestas reflejan que sólo el 20% de las mujeres residentes en Provincia de Asunción, conocen de la existencia de la Ley de Protección contra la Violencia Familiar, lo que significa que sólo conocen información elemental sobre sus derechos y sus posibilidades de defensa.
- El desconocimiento por parte de la población directamente afectada de los derechos que se le reconocen, así como de las formas, procedimientos e instituciones públicas que habiliten su ejercicio, es un problema que ya viene siendo atendido por el personal del Juzgado Mixto de Asunción, cumpliendo una de las recomendaciones del Plan Estratégico diseñado para el presente año por el Presidente de la Corte Superior de Justicia de Ancash, Dr. José Flores Valcárcel, mediante charlas, seminarios talleres, y otros medios de sensibilización, lo que obviamente no es suficiente por que son temas que requieren socializar con la participación de las demás Entidades y de las Organizaciones benéficas, para superar la mentalidad que considera al ser humano no como persona, sino como cosa, como objeto de compraventa al servicio del interés egoísta y del solo placer; siendo la primera víctima de tal concepción la mujer y los menores.
- Se requiere de acciones de prevención sostenidas en la Provincia, ya que de otra manera no llegarán a tener un mayor impacto en la población, debiendo coordinarse, por ejemplo, una acción conjunta con los medios de comunicación, la DEMUNA- Asunción que acaba de Instituirse.
- Los miembros de la familia que resultan más afectados son las mujeres, las niñas, las adolescentes y el grupo del adulto mayor, por ser las personas más vulnerables dentro de la sociedad patriarcal, que estructura y jerarquiza las relaciones de acuerdo al poder y la dominación de unas personas sobre otras.

* Juez(s) del Juzgado Mixto de la Provincia de Asunción - Chacas.



El Juez de Chacas, doctor Óscar Piscoche, impartiendo charla de orientación a las alumnas adolescentes de la Provincia.



Créditos para Asunción

* Prof. Severo J. Arana Falcón

El pasado 19 de junio del año en curso se inauguró una agencia crediticia en Chacas, adjunta a la agencia del Banco de la Nación, en convenio con la misma. Se trata de la entidad financiera Edyficar, que bajo el aval del Banco de la Nación viene dando créditos desde 100 soles hasta 100 000 nuevos soles, a las personas que los solicitan para cualquier necesidad que se presente; estos créditos son otorgados bajo un análisis de condiciones y garantías del solicitante como corresponden, pero al fin y al cabo ya Chacas y toda esta zona tienen esta facilidad sin la necesidad de viajar a Huaraz o Lima y sin hacer mayores gastos y correr riesgos.

No todas las provincias tienen esta suerte. Por ejemplo, en Ancash estas agencias se han abierto sólo en las provincias de Chiquián, Asunción y los distritos de San Marcos y San Jacinto, y desde estas agencias atenderán a las provincias y distritos vecinos, como es el caso de Chacas, que viene atendiendo también hasta la provincia de Carlos Fermín Fitzcarrald.

Con este motivo, tuvimos en el acto inaugural la visita de distinguidas personalidades, tales como el Presidente Ejecutivo de Edyficar y el presidente ejecutivo del Banco de la Nación, el doctor Enrique Cornejo Ramírez e Iván Córdova Ramírez, administrador de la agencia de Huaraz, con una numerosa comitiva; quienes hicieron elogios a nuestra bella ciudad de Chacas donde se mantiene la identidad arquitectónica que muchos la valoran y, sobre todo, los que la visitan por primera vez. Los visitantes se sintieron muy contentos de conocer nuestra tierra de paz, donde todavía se respira aire puro, y comentaron que desde hace muchos años habían añorado conocer nuestro pueblo y en esta oportunidad llegaron a materializarlo. Además, manifestando su regocijo dijeron que la realidad paisajística es excelente y supera lo que se comenta o se informa.

Estos comentarios de personalidades tan importantes y conocedoras de tantas otras realidades reflejan que, como muchos sostienen, nuestras riquezas paisajísticas y culturales

vienen a ser un potencial turístico que podemos explotar con campañas organizadas para fomentar la actividad turística. Lamentamos que Panamericana Televisión a pesar de haber hecho filmaciones de todas estas riquezas paisajísticas de incomparable valor al hacer un recorrido de un nuevo circuito turístico alrededor del Huascarán, no las haya difundido como corresponde en su programa "Panorama". Ojalá teniendo estos materiales filmicos todavía puedan exponerlos para conocimiento de sus televidentes.

El pueblo chacasino, promovido por el nuevo administrador de la agencia del Banco de la Nación de Chacas el señor, Cayo Granados Aguirre, hizo un bonito recibimiento a los visitantes, quienes permanecieron en Chacas por varias horas apreciando algunos puntos importantes de la ciudad, para luego pasar a la ciudad de San Luis y Huarí, a bordo de sus modernas camionetas con las que vía Punta Olímpica habían arribado a nuestro pueblo. El alcalde provincial de Asunción, profesor Eugenio Brito Castro, declaró al doctor Enrique Cornejo, representante del Banco de la Nación, como visitante ilustre y agradeció la inauguración esta importante agencia crediticia. A su turno, el doctor Cornejo manifestó que espera pronto que el gobierno local entregue un terreno al Banco de la Nación para que esta entidad construya una nueva infraestructura adecuada en el plazo más corto posible. Ojalá las autoridades municipales se preocupen y agilicen la adquisición de un terreno adecuado para que nuestro pueblo tenga una moderna oficina propia del Banco de la Nación. La tarea está planteada y estaremos a la expectativa.

Las tasas de interés por los créditos son aceptables, teniendo desde luego en cuenta los plazos a los que se somete voluntariamente el solicitante. Esperamos que estas facilidades hagan que en Chacas vengán surgiendo pequeñas empresas para así generar fuentes de trabajo y la población vaya creciendo económica y socialmente.

"Director de la IE "Maestro Ugo de Censi".



Funcionario del Banco de la Nación en Chacas, entrega a Marcos Zaragoza Castillo, "don Mariu", el primer cheque del préstamo programado.

Nuestras Delegadas Regionales ¿Son eficientes y se identifican con Asunción?

En las dos últimas elecciones en las que se designaron a los representantes de cada Provincia para la Asamblea Regional, (cuyos Presidentes siempre son de Chimbote por su gravitante caudal electoral), nos han tocado, "por suerte", sucesivamente, dos damas como Delegadas de Asunción; la lotería llamada "cifra repartidora" hizo que se adjudiquen tal cargo.

Evidentemente la norma electoral no considera la voluntad de las provincias. Por elemental lógica deberían ser elegidos los candidatos con más votación en cada una de las veinte provincias de la Región; así se evitaría que nos representen personas que además de no haber residido jamás en la jurisdicción, ni siquiera la conocían hasta la campaña electoral.

Pero si bien no se puede pedir chirimoyas al eucalipto; pero en base a un mínimo de buena voluntad y predisposición para cumplir a cabalidad con tan honroso cargo, se podría subsanar

ese desconocimiento del lugar con iniciativas y acciones positivas; coordinado con las autoridades locales y escuchando los requerimientos prioritarios de la población.

El actual titular del Juzgado Mixto de Asunción es un ejemplo de lo que se puede hacer con un trabajo planificado y sistematizado, involucrándose con la realidad del lugar en donde se desempeña el cargo.

Exhortamos a nuestra actual Delegada Regional, a que supere lo hecho por su antecesora; le quedan cuatro años y lo primordial es, en coordinación con el Alcalde Provincial, impulsar las gestiones para que el proyecto de la nueva carretera entre Carhuaz y San Luis, con su respectivo túnel en la Punta Olímpica, pase lo más pronto posible a la etapa de licitación, porque la sospechosa demora actual está suscitando fundada desconfianza en la población de Asunción.

CLUB ANCASH: Dinámico impulso

En marzo de presente año juramentó el nuevo Consejo Directivo del CLUB ANCASH, con un representante por cada una de las veinte provincias de la región Ancash. Su presidente, don Arce Trujillo Vidal, de Sihuas, ha conformado un equipo cohesionado en objetivos comunes, priorizando entre sus metas la inscripción masiva de nuevos socios, la ampliación de su infraestructura, modernizar sus servicios y proyectar su acción hacia el desarrollo de la Región.

Atusparia", con fachada hacia la avenida Garzón, cuya capacidad será para 600 asistentes. Además, un equipo idóneo, coordinará con las Provincias el asesoramiento en la elaboración de proyectos para su respectivo desarrollo. Ancash cuenta con dinero como nunca en su historia, pero faltan esos estudios para aprovechar tales recursos.

Desde las páginas de "El Pregonero", hacemos un llamado a los ancashinos residentes en Lima a inscribirse como socios de esta institución y, a quienes han dejado de aportar, se les comunica que pueden reingresar como socios activos, acogidos a la amnistía; pagando sus mensualidades a partir de la fecha de su reincorporación.



Moderno parqueo vehicular expedito y el salón "Atusparia", (con fachada hacia la otra avenida), en plena construcción.



Guía Nutricional de la Región Andina del Perú

* Geraldine Maurer

La Guía Nutricional para la Región Andina sido elaborada por un grupo multidisciplinario de profesionales de la salud de la Sierra de Ancash. La finalidad de la misma es incrementar el consumo de Proteínas de Alto Valor Biológico (PAVB) contenidas principalmente en los alimentos de origen animal para poder equilibrar la alimentación habitual caracterizada por contener alimentos de origen vegetal incompletos en cuanto a aminoácidos. Si logramos incrementar las y reducir las Enfermedades Transmitidas por los Alimentos ETA como diarreas, obtendremos un buen estado nutricional dando como resultado un adecuado crecimiento y desarrollo de los niños y estado de salud óptimo de la población adulta.

Cómo utilizar la guía nutricional

La guía nutricional ha mantenido la forma visual de la pirámide alimenticia norteamericana, ya que, la idea de proporción es útil para fines didácticos, esta idea se refuerza indicando la frecuencia de consumo de alimentos al lado de cada grupo de alimentos

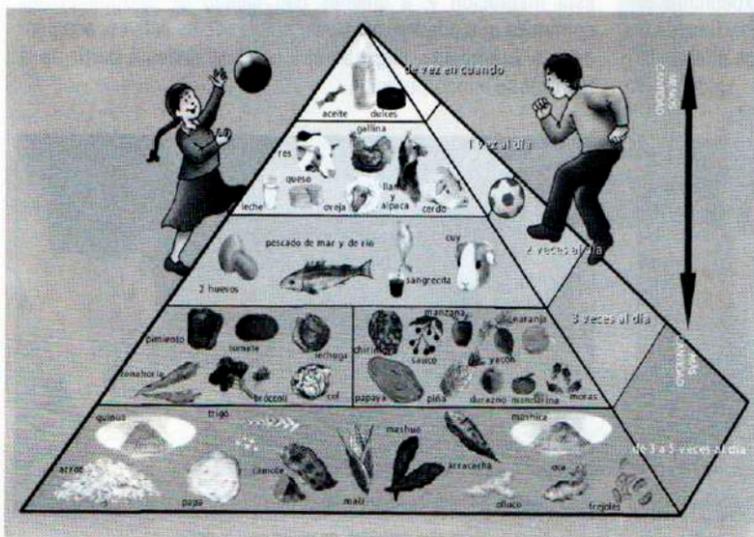
La base de la pirámide

El primer grupo de alimentos contiene alimentos con alto contenido de carbohidratos que son la fuente más importante de energía y fibra. Aquí se encuentran los cereales como el maíz, cebada, arroz y avena principalmente, los granos andinos como la kiwicha, quinua, los tubérculos como papa, olluco, mashua, y raíces como el camote, arracacha yuca y finalmente menestras o leguminosas como el tarwi o chocho, frejoles y otras.

Este grupo de alimentos debe consumirse entre 4 a 5 veces por día: en el desayuno, a media mañana, almuerzo, media tarde y comida preferentemente. Las raciones deberán ser de 1 taza del alimento cocido.

El segundo grupo de alimentos

Se encuentran las frutas y verduras. Caracterizándose por contener principalmente vitaminas antioxidantes entre ellas la vitamina A que además es necesaria para formar defensas y la vitamina C que entre otras funciones también aumenta la absorción de Hierro y otros micronutrientes.



Este grupo de alimentos debe consumirse mínimo 3 veces por día. Las raciones deben ser de aproximadamente una taza ó una unidad de fruta chica como ahuyamanto, tuna, granadilla, mandarina, naranja, lima, limón dulce, durazno, manzana, pera, tomates, ½ palta ó ½ chirimoya mediana.

El tercer grupo

Lo representan alimentos con PAVB que se han elegido por su fácil adquisición, economía y por que los animales pueden ser criados en el hogar como la gallina ponedora de huevos y el cuy y la sangrecita de los animales sacrificados como carnero, gallina, vaca son alimentos económicos y que siempre se encuentran en los mercados a precios bajos, también debemos agregar la carne de pescado de mar y de río.

Estos deben ser consumidos 2 veces por día para poder generar masa muscular para el adecuado crecimiento infantil. Es decir se debe consumir en el desayuno y almuerzo o cena.

Las raciones deben ser de 2 huevos, 50g de pescado (filete chico), ½ cuy ó ½ taza de sangrecita, 50g de pulpa de carne de oveja o de alpaca

El cuarto grupo

Lo representan otros tipos de proteína de origen animal que pueden ser consumidos 1 vez por día. Aquí se encuentra por ejemplo, carne de res, cerdo, gallina, alpaca, llama, queso y leche. La cantidad recomendada es de 50g de pollo ó 1 presa chica, 50g de carne de llama o alpaca (filete chico), 1 taza de leche, 50g de queso.

El quinto grupo

Se encuentra en la punta de la pirámide, es representado por los alimentos con elevado contenido de grasas y azúcares simples. Por su ubicación en la pirámide, significa que este grupo de alimentos debe consumirse en cantidad reducida como es el caso de las grasas y de vez en cuando, las golosinas.

Los alimentos que se encuentran en este grupo son: mantequilla, margarina, grasa de cerdo, aceites, golosinas, gaseosas, caramelos, entre otros.

Asimismo la guía recomienda el consumo de agua en cantidad suficiente (ocho vasos por día) y calidad adecuada en cuanto a inocuidad, ya que en Chacas y en casi todas las provincias del Perú, el agua que ingresa a las casas por las cañerías no es potable, motivo por el cual esta debe ser tomada hervida o en su defecto se deben utilizar 2 gotas de cloro por litro. Por ello se recomienda tomar infusiones de hierbas aromáticas existentes en la zona como manzanilla, hierba luisa.

Las bebidas alcohólicas no forman parte de una dieta saludable. Realice actividad física diariamente. caminar, practicar algún deporte individual o grupal.

* Nutricionista peruana que cumple gran labor orientadora.

Provincia de Bolognesi y su capital Chiquián "Espejito del cielo" belleza y encanto natural

* Roberto Aldave Palacios

Con el paso de los años y al revisar todo el camino recorrido comprendí que los sueños son la huella digital del alma, son como vuelos sin límites en los que se acaricia hasta lo imposible, donde la imaginación recrea lo más recóndito del alma hasta convertirlo en una jubilosa realidad.

Uno de estos sueños fue dar a conocer a mi querida tierra Chiquián, anhelaba que la luz cristalina del Yerupajá, apu protector testigo de nuestra historia irradiara su belleza y magnetismo atrayendo visitantes de todas partes del mundo, y creo que lo voy logrando.

A lo largo de 35 años de mi carrera como cineasta y fotógrafo profesional vengo escribiendo poemas con imágenes de mi tierra, en las que voy plasmando su belleza, encanto natural y humano, mostrando a propios y extraños el gran potencial que poseen nuestros pueblos, a través de documentales, exposiciones fotográficas, informes periodísticos y organización de eventos de ecoturismo y turismo de aventura.

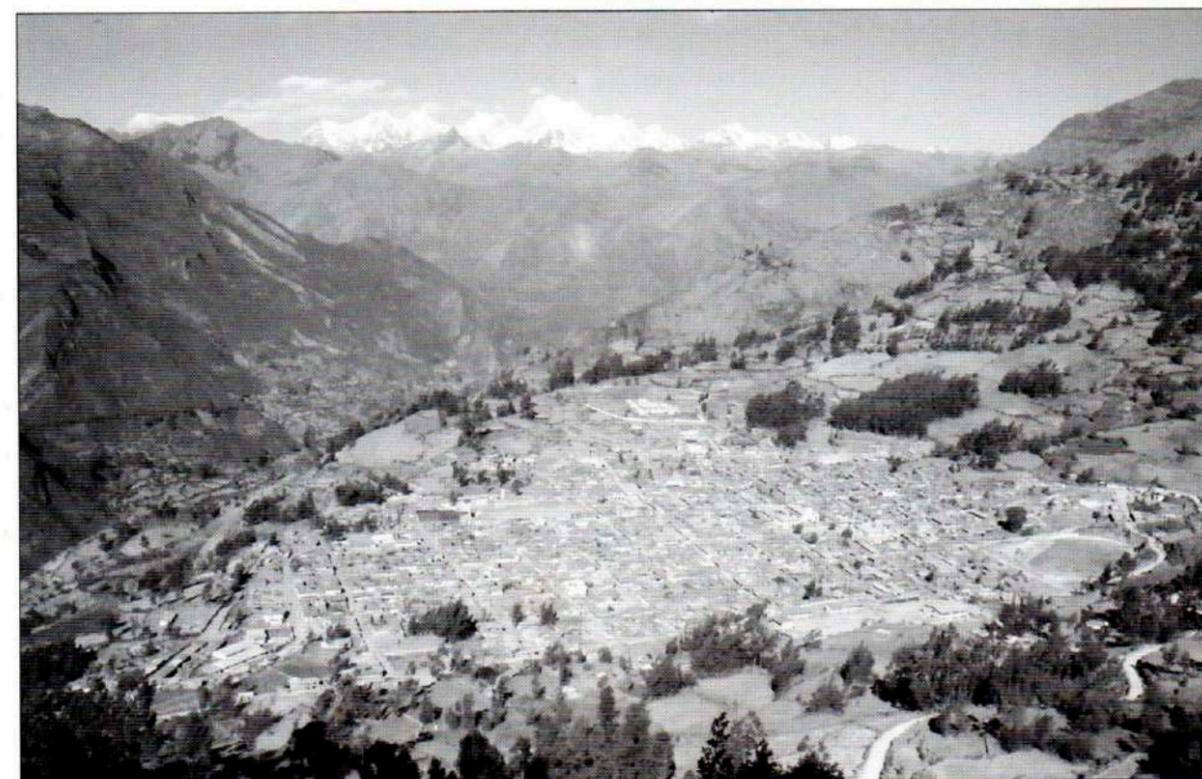
Hurgando en la historia de mi pueblo descubrí que este bello anfiteatro natural fue el lecho de una hermosa laguna llamada Zegyancocha, ahora Chiquián, en cuyas aguas se

reflejaban el sol, la luna, las estrellas, los cerros que la circundan y la hermosa Cordillera Huayhuash en todo su esplendor.

Fue esta visión la que me inspiró a bautizar a mi tierra con el nombre de Chiquián "Espejito del cielo", nombre también del documental que ganara en el año 1994 un concurso organizado por Panamericana Televisión y que dio inicio en la Provincia de Bolognesi al gran Proyecto Ecoaventura Perú.

La Provincia de Bolognesi es sin duda la más bella exponente de nuestra prodigiosa tierra ancashina. Cada uno de sus distritos posee una particularidad propia en recursos naturales y culturales, territorio, población, economía y folklore que la convierten en una zona potencialmente turística.

Algunos de estos recursos son las Iglesias coloniales de Huasta, Aquia, El Señor de Kayac, Vestigios arqueológicos de Pucamachay, Belén Pueblo Viejo, Rarapunta, Bosque de Puyas de Raymondí en las alturas de Pachapaquí, Cataratas de Usgor, Putu, Tucu el hermoso valle de Aynín en Chiquián, Nevado Pastoruri, Aguas termales en Huallanca, Llaclla, Corpanqui hermosas Lagunas como la de Jahuacocha, Solteracocha, y nevados como el Yerupaja, Jirishanca, Toro, Siula, que



Roberto Aldave, uno de los hijos predilectos de la provincia Bolognesi, nos obsequia la vista panorámica de su Capital, Chiquián, que con justicia es conocida como "Espejito del cielo".

NUEVOS DESTINOS PARA EL ANDINISMO

CHACAS - ANCASH



conforman la hermosa Cordillera Huayhuash uno de los trekking más fabulosos del mundo.

Asimismo los distritos ubicados en la zona sur poseen innumerables atractivos y bondades como la Iglesia de Mangas de construcción colonial, que cuenta con una campana María Angola de similar característica a la existente en la ciudad del Cusco.

Los pueblos de Gorgorillo, Llacla, Canis en donde las comunidades campesinas mantienen sus ancestrales costumbres, importantes vestigios arqueológicos por estudiar a lo largo del gran camino real inca como el Castillo de Ticlios, Quishuarmarca, Huiquismarca, Matara en Cuspón, entre otros, donde también existe un bosque de Cantutas, Flor Nacional del Perú, de vistosos y variados colores.

Es pues tarea de las autoridades e hijos de todos los pueblos de nuestra provincia efectuar un inventario general de todos los recursos turísticos y culturales para conocer y difundir el verdadero potencial que poseemos.

En ese sentido, el Proyecto Ecoaventura Perú, Organización que me honro en presidir, es una muestra del trabajo de promoción y marketing turístico y para beneplácito de la comunidad chiquiana, bolognesina y ancashina es considerado el más trascendente de todos los que se hayan organizado en el país.

Experiencia exitosa que está consignada en un capítulo especial del libro "Marketing Turístico, una guía para crecer y ser

competitivo" del Licenciado Carlos Villena Lescano, uno de los expertos en turismo más destacados del medio, que tiene en su haber la publicación de varios libros sobre este tema.

Haber alcanzado este logro es el resultado de un largo proceso que se inició allá por los años 70, con distintos trabajos que contribuyeron a posicionar a la Provincia de Bolognesi, con su capital Chiquián como uno de los lugares de mayor interés turístico nacional e internacional.

Otro ejemplo fue la puesta en valor del Circuito Oro de los Andes diseñado por nuestra organización y que lanzáramos a través del Primer Eco Rally, ruta que une los departamentos de Ancash y Huánuco.

Y para este año tengo proyectado poner en valor un nuevo circuito turístico al cual he denominado "La ruta de la cantuta", que integrará a todos los distritos de la zona sur de la Provincia de Bolognesi.

Por los resultados obtenidos no creo haber pecado de intruso en una actividad que netamente corresponde a profesionales de esta materia y a las autoridades locales, regionales y nacionales que cuentan con un presupuesto destinado para este fin; son ellos los llamados a convocar a profesionales principalmente de la zona para continuar esta tarea que debe ser constante y sostenida.

* Chiquiano de corazón, incansable promotor del turismo en su provincia.

Comité Pro Local más céntrico

INFORME N° 2

LIMA 04 DE AGOSTO DEL 2007

En el Informe N° 1 sostuvimos que el día 25 de Noviembre del año pasado se realizó la Cena de la Confraternidad, un acontecimiento lleno de entusiasmo, camaradería y fe de que el objetivo será cumplido. Con la asistencia de 45 paisanos y amigos que en conjunto ofrecieron donar US \$ 26,563, deducidos los gastos de la cena y otros, el Capital Semilla Inicial será de US \$ 25,420. El éxito fue rotundo. A la fecha se dispone en efectivo la suma de US \$ 11,991 que se encuentra depositado en una cuenta de ahorros el Scotiabank N° 035-7143737, (cuenta mancomunada: Estelita Aguirre/Liberio Amez). La diferencia se está cobrando, según el programa propuesto por sus donantes.

Para completar el Capital Semilla el Comité realizará

una actividad en el segundo semestre de este año, que será informado oportunamente. Posteriormente, cuando el Consejo Directivo se renueve, hará lo propio con el actual Comité. Cuando asuma sus funciones decidirá, si lo cree conveniente con las etapas posteriores como la formación del Capital Inter. Institucional y la Sociedad de Participación. En su defecto, presentará otras a la Asamblea General para que resuelva lo conveniente.

Lima 07 de agosto de 2007

Estelita Aguirre Arteaga, presidenta; Norma Huertas Ames, secretaria; Liberio Amez Córdova, tesorero; Constanza Briceño Goñi, vocal; José Zaragoza Portella, vocal.

Un ejemplo para Chacas: El nuevo Museo Arqueológico de Cabana

* Arq° Steven Wegner

Sin alguna duda, Chacas es un pueblo que tiene una historia larga y rica que merece mucho estudio y difusión. Desde tiempos remotos los ancestros residieron en Pirushtu, transformando una colina natural en una serie de plataformas para sus construcciones públicas y domésticas. Es probable que la plataforma más alta sirviera para sus ceremonias más importantes. Además, tallaron esculturas de sus dioses y los animales representativos de las fuerzas de la naturaleza, como son felinos, serpientes y aves de rapiña. Otros grupos vivieron en Antash y convirtieron Huaraz Pampa en un cementerio importante con grandes tumbas subterráneas para albergar a sus difuntos venerados. Si uno extiende su vista hacia Huallín, Viscas, Pampas, Chinilla, Sapchá, Rayán, Acochaca, etc, va a encontrar una gran diversidad de restos de todo el espectro de la vida y actividad humana de la provincia de Asunción, incluyendo la industria minera y las obras recientes de la Operación Mato Grosso.

Con tanta riqueza cultural, Chacas debería contar con un vistoso museo arqueológico-histórico. A fines del siglo pasado la municipalidad inició las obras de infraestructura para el museo, y para el 15 agosto de 2001 se logró instalar una pequeña muestra arqueológica en dos vitrinas y unos paneles de textos, fotos y dibujos. Desde esa fecha, el Museo de Chacas no ha avanzado. A manera de ejemplo, ofrecemos una descripción breve de un museo municipal exitoso en Cabana.

La capital de la provincia ancashina de Pallasca tiene el gran orgullo de alojar un museo moderno que resalta los valores artísticos y culturales del sitio arqueológico Pashash. El renovado Museo Arqueológico de Cabana se inauguró el 23 de noviembre de 2003 en un local propio en la plaza principal. Con el auspicio de la Fundación Telefónica, dentro del marco del Proyecto Turístico Cultural Chavín, el Instituto Nacional de Cultura de Ancash instaló vitrinas e iluminación modernas para exponer la cerámica y escultura lítica, acompañadas por un amplio guión museográfico que presenta diversos aspectos de la cultura Recuay manifestados en Pashash.

Por muchos años los residentes en la ciudad de Cabana han mostrado una inquietud admirable al valorar su patrimonio arqueológico, especialmente los restos arquitectónicos del cerro Pashash ubicado a corta distancia al sur de la ciudad. Este interés ciudadano creció significativamente a raíz de las investigaciones científicas realizadas en Pashash entre 1969 y 1973 por los arqueólogos Dr. Terence Grieder y John W. Smith III de la Universidad de Texas en Austin, Estados Unidos, el Dr. Hermilio Rosas La Noire del Museo Nacional de Antropología y Arqueología de Lima y el arqueólogo Alberto Bueno Mendoza del museo de sitio de Pachacamac. Muchas de las finas vasijas de cerámica encontradas como ofrendas de una gran tumba en el cerro La Capilla se exhiben actualmente en el Museo de la Nación en San Borja, Lima, mientras que otras permanecen en los depósitos del mismo museo y en los del Museo Nacional de Arqueología, Antropología e Historia del Perú en Pueblo Libre, Lima. Es el anhelo de los cabanistas que algún día todos estos materiales arqueológicos excavados científicamente puedan volver a Cabana para ser instalados en un museo de sitio en Pashash construido especialmente para tal fin.

El Museo. -- El museo arqueológico de Cabana tiene una larga historia. Creado originalmente en la década de 1980, fue instalado en una casa particular luego de muchas gestiones ciudadanas, destacándose el profesor Atilio Mantilla Castillo. En 1993, durante la gestión del alcalde don Jesús Aranda Álvarez, la Municipalidad Provincial de Pallasca construyó un nuevo edificio de tres pisos hechos parcialmente de material noble. En 1994 y años siguientes se instalaron las vitrinas y materiales arqueológicos en dos ambientes de 50 metros cuadrados en los dos primeros pisos. En 2003, efectivamente, "se creó" un nuevo museo en el mismo edificio. Se transformaron las exhibiciones con nuevas vitrinas, iluminación moderna, piezas adicionales de cerámica, piedra y metal y con un amplio guión museográfico que incluye más de un centenar de fotos, dibujos y planos.



Sala de Esculturas Líticas en el primer piso, con el museógrafo Rodolfo Vega y un arqueólogo.

Entre los meses de agosto y noviembre de 2003, se realizó la renovación del museo bajo la dirección del Arqueólogo Víctor Pimentel Spissu, entonces director del INC-Ancash (Huaraz), en colaboración con el alcalde de Cabana don Manuel Hidalgo Sifuentes. En la primera etapa, el Arqo Javier Lumbrellas Flores realizó algunas modificaciones de la estructura y la infraestructura de los dos pisos inferiores del edificio donde se encuentra el museo. Fue necesario colocar 11 vigas de madera adicionales, renovar la falsa bóveda del primer piso y mejorar el sistema eléctrico. En seguida, el diseño, la confección, la instalación de las vitrinas, paneles y pedestales y la instalación de los objetos fueron ejecutados por el conocido museógrafo Rodolfo Vera Loayza. Finalmente, la selección de los temas y los objetos por exhibir, la preparación de los textos del guión museográfico y los objetos individuales, así como la selección del material gráfico suplementario estuvo a cargo del autor de este artículo.

La Sala de Arquitectura y Escultura Lítica (Primer Piso).--

Este piso cuenta con 16 ejemplares de la escultura lítica de Pashash, una vitrina de objetos pequeños de piedra, cinco ejemplares de los tableros de juego recuay y ocho paneles informativos, además de una pintura mural realizada anteriormente, la que presenta una recreación imaginativa de la vida ceremonial en Pashash. Los tableros de juego recuay son objetos especialmente característicos de esta cultura, pero frecuentemente se encuentran en museos y libros identificados equivocadamente como maquetas arquitectónicas o yupanas incaicas. Entre las esculturas se encuentran cabezas clavos de un hombre y un búho, lajas cuadradas de un felino sobrenatural, un ave de rapiña, un animal bicéfalo mitológico, un hombre guerrero y composiciones complejas de hombres o cabezas humanas con aves. La escultura más grande representa a un ser sobrenatural antropomorfo que tiene dos apéndices serpentiformes que emergen de la parte superior de su cabeza, siendo tal vez la deidad principal de los Recuay. Otra escultura con un diseño sobrenatural muestra una cara antropomorfa circular rodeada por cuatro apéndices con forma de felinos en perfil. Es uno de los diseños más difundidos en el arte recuay, junto con el felino celestial.

Esta sala provee una introducción general y comparativa a la arquitectura prehispánica y a la escultura lítica de la región pallasquina. Los paneles informativos llevan gigantografías de texto y fotos que tratan los temas de: El Museo Arqueológico de Pashash-Cabana, Orígenes de la Arquitectura Monumental, Arquitectura Recuay de Pashash, Culturas Posteriores a Recuay-

Pashash, Arte Lítico de Recuay-Pashash, Cabezas Clavas y Lajas Cuadradas, Divinidad Celestial Recuay-Pashash y Comparaciones Iconográficas.

La Sala de Cerámica (segundo piso).-- Este piso posee diez vitrinas y cinco paneles informativos que presentan diversos aspectos de la cerámica recuay encontrada en Pashash y su contexto cultural, temporal y geográfico. En total se exhiben más de 70 vasijas enteras y fragmentos de cerámica, dos objetos de metal y un cadáver humano disecado. La secuencia de temas tratados en las gigantografías de los paneles informativos es: La Cultura Recuay; La Tumba Señorial de Pashash; Iconografía del Arte Recuay; Vida, Subsistencia y Tecnología Recuay; y El Futuro de la Investigación Científica sobre la Cultura Recuay.

Las vitrinas modernas, que son de alta calidad y seguridad e incorporan iluminación individual de focos dicróicos, han sido dispuestas con temas sobre: Obras Maestras de Pashash, Cerámica Recuay de Pashash, Culturas Contemporáneas a Recuay, El Arte de la Cerámica de Pashash, Hombres y Animales, Iconografía de la Cerámica Pintada, Otras Artes de Pashash, El Ocaso de Pashash, Un Entierro del Cerro Mashgonga, y Desarrollos Culturales Después de Recuay.

Hoy el Museo Arqueológico de Cabana es el museo más moderno de Ancash, a pesar de ocupar un espacio relativamente pequeño (100 metros cuadrados) en un edificio no totalmente apropiado para alojar una colección arqueológica tan importante. Se tiene la esperanza de que en el futuro se pueda obtener el financiamiento extraordinario requerido para la construcción del museo de sitio de Pashash con instalaciones completamente modernas, de alta calidad y seguridad para proteger y exponer ampliamente todo el ajuar de la gran tumba señorial de Pashash y los materiales arqueológicos actualmente en exhibición en Cabana. En su estado actual el Museo Arqueológico de Cabana se constituye en un ejemplo a seguir para la modernización de los demás museos ancashinos: el Museo Arqueológico de Ancash en Huaraz, el Museo Regional "Max Uhle" de Casma en Sechín y el Museo de Arqueología, Antropología e Historia Natural de Yungay en Ranrahirca. Más aún, el museo de Cabana es un claro modelo para la renovación total del poco conocido Museo Arqueológico de Caraz ubicado en la Guardería de Nuestra Señora del Rosario de Chiquinquirá, pero raras veces abierto al público, y para el todavía naciente Museo Arqueológico-Histórico de Chacas.

* Arqueólogo norteamericano, residente en Huaraz.



Sala de Cerámica Recuay en el segundo piso.

Cuando de piedra se hicieron templos

* Juan Emiliano Milla Mallqui

Es un deber moral de los chacasinos y de los viscasinos en particular rescatar "Jacapuco", una sorprendente joya cultural. Es una pequeña ciudadela, con su centro ceremonial, enclavada en un lugar estratégico a solo tres horas de camino, hacia el occidente de nuestro centro poblado de Viscas en Asunción, Ancash; aproximadamente a 4 000 msnm. Resplandece con luz propia a través del tiempo y se considera que corresponde a la época de las culturas de Pirushtu, Wajramarca, Riwuay y Chagastunan, todas ellas ubicadas en la jurisdicción de Asunción. Los pobladores, arqueólogos e historiadores de la actualidad no tenemos una información concreta sobre esta misteriosa cultura; sobreviven algunas leyendas distorsionadas por el paso del tiempo, que casi nada explican sobre el pasado de nuestros ancestros, cuyas manos creativas edificaron las viviendas y centro ceremonial preincas que desafían el transcurrir de los siglos.

Su misma toponimia Jacapuco es un enigma, tal vez podría atribuirse, en el lenguaje de esa época, al lugar (una hoyada), o a los materiales predominantes (piedras unidas con barro) que utilizaron en la construcción de este asombroso centro arqueológico en tiempos inmemoriales. Porque el idioma del lugar en aquellos tiempos no era precisamente el de Chavín, ni el de la cultura Recuay, que tuvieron decisiva influencia posterior en toda la zona.

Cuando llegamos al lugar, acompañados por el lugareño Segundino Claudio Milla, con asombro observamos que se sostienen aún en pie, desafiantes, unas paredes con ventanales hacia oriente; su protección es casi nula pero han resistido el paso del tiempo y los terremotos, seguramente los conjuros de sus habitantes han sido su salvaguarda. En las inmediaciones

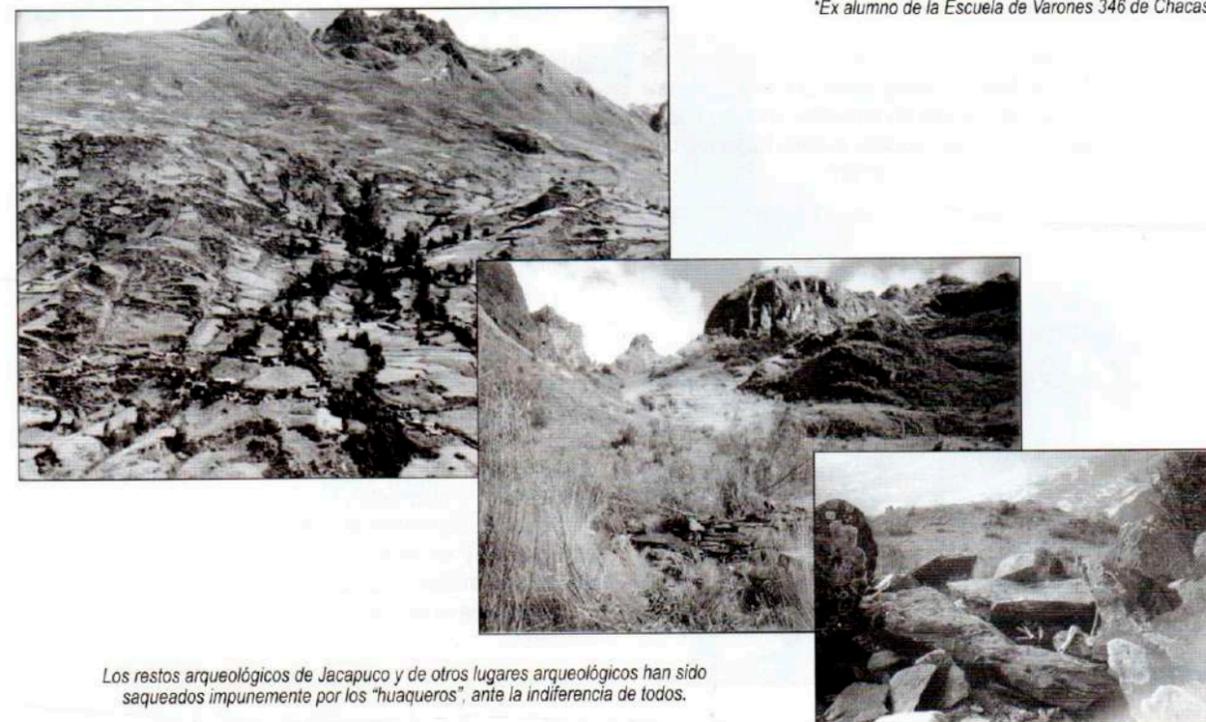
reverdece un bosquecillo de queñuales, más antiguo que las mismas ruinas; sus añosos y retorcidos ramajes dan la impresión de que en un ademán de protección custodiaran estos valiosos vestigios culturales, como abrazándolos y así preservándolos del atroz frío de la puna y del inclemente sol del mediodía.

Según nuestra personal apreciación, suponemos que algunas de estas construcciones sirvieron como centros de adoración de sus dioses telúricos y algunas edificaciones inconclusas, o tal vez derruidas, encierran numerosos espacios cuadrados y rectangulares que pudieran haber sido viviendas; además de pequeños espacios que sirven de acceso a otras edificaciones ya ruinosas. En este abandonado lugar, los huidizos zorros y las traviesas vizcachas han escarbado gran parte de sus cimientos para hacer sus guaridas, haciendo más precaria la conservación de su valiosa estructura.

Sin embargo, no son los animales los que más han atentado contra este patrimonio cultural, sino los hombres. Han depredado impunemente sus edificaciones con la mezquina intención de apoderarse de sus cerámicas y otras riquezas. Los huaqueros no han respetado ni los lugares ceremoniales, ni los demás ambientes; han saqueado con suma codicia todo lo que pudieron haber encontrado, derruyendo y esparciendo irresponsablemente las piedras que servían de cimientos, paredes y de laberintos subterráneos, como se puede observar en una de las fotografías adjuntas.

Desde las páginas de esta revista cultural, El Pregonero, invitamos a los estudiantes y a quienes tengan el interés personal por la investigación, a que organicen paseos y visitas de estudio y difusión hacia esta joya de nuestro pasado, que aún se mantiene en pie, como una oración silenciosa en la desolada puna.

*Ex alumno de la Escuela de Varones 346 de Chacas.



Los restos arqueológicos de Jacapuco y de otros lugares arqueológicos han sido saqueados impunemente por los "huaqueros", ante la indiferencia de todos.

La importancia de su protección El patrimonio cultural de la nación

* Gustavo Guillermo Barrantes Mejía

Cuando escuchamos hablar de patrimonio inmediatamente identificamos este término con el concepto de pertenencia, lo relacionamos con lo que es nuestro o lo que le pertenece a alguien, y es porque estamos muy habituados a tratar con el patrimonio económico, el mismo que está constituido por la riqueza que se posee ya sea en bienes muebles, inmuebles o en dinero; pero, distinto es cuando escuchamos hablar de patrimonio cultural, que sin ser una palabra compuesta nos obliga a conceptualizar la palabra patrimonio unido al de cultura, y si definimos a cultura como el conjunto de creaciones de una nación, concluiremos que patrimonio cultural, reúne a las manifestaciones materiales e inmateriales que le pertenecen a un pueblo, a una nación o a la humanidad entera y que han nacido y se han desarrollado con su historia, en donde, además de lo tangible, surgen sus valores espirituales, morales, simbólicos, estéticos, tecnológicos y tradicionales.

Todas las formas de creatividad que nuestra comunidad y las que los diferentes grupos humanos han aportado a la historia de la humanidad constituyen el patrimonio cultural, es la herencia del pasado que debemos conocer a fin de apreciarla y quererla para luego participar en su protección de tal forma que se preserve para las generaciones futuras; quién de nosotros, hoy que la Ciudadela de Machu Picchu ha sido designada como una de las siete modernas maravillas del mundo uno se siente orgulloso como peruano; sin embargo qué hubiera sucedido sino la hubiéramos conservado, no tendríamos de qué sentirnos admirados por los ojos del mundo; por ello es que, guardando las diferencias, también debemos sentirnos muy orgullosos del patrimonio cultural de nuestro pueblo teniendo siempre presente que un bien cultural es un bien no renovable, una vez que se destruye no hay forma de recuperarlo; aunque hagamos otro semejante, el original se pierde para siempre.



El santuario de "Mama Ashu", con su atrio, en cuya base está el Museo de Chacas, constituye parte de nuestro patrimonio cultural.

El patrimonio cultural identifica a un pueblo y le da autenticidad diferenciándolo de otro en sus diversas formas de crear cultura, sin que por estas diferencias creativas unas sean mejores que las otras; el respeto a la diversidad cultural de los pueblos es un principio que ha sido elevado a nivel de Convención Internacional por la UNESCO buscando proteger y engrandecer el patrimonio cultural de toda la humanidad.

Frente a tal importancia que tiene el patrimonio cultural, cabe preguntarnos si hay quienes están interesados en destruirlo y la respuesta es: sí, a través de la guerra que busca deliberadamente borrar de la memoria colectiva a una nación quitándole el alma que lo identifica para así integrarlo a otros patrones de cultura, la conquista del Perú es un claro ejemplo; sin embargo, la simiente cultural de un pueblo se mantiene latente en la memoria de los sobrevivientes quienes la mimetizan socialmente y a través de la leyenda, el cuento popular, la danza, el canto, la música y las costumbres se mantiene y se trasmite sutilmente en forma inmaterial. La otra forma de destruir al patrimonio cultural, oculta pero igual de devastadora, la hacen aquellos que consideran el bien cultural como una mercancía y realizan un incesantemente tráfico ilícito de éstos a nivel internacional a tal punto que en el Perú es el segundo después del tráfico de estupefacientes; los 100,000 sitios arqueológicos y lo innumerable de los bienes culturales históricos superan y minimizan toda labor y esfuerzo que realizan los órganos competentes del Estado en su protección; de allí la necesidad de que los ciudadanos, las instituciones privadas, los gobiernos locales y regionales participen y se involucren en su protección y conservación.

Para combatir estos flagelos del patrimonio cultural, se han suscrito convenios y acuerdos de cooperación internacional, y se cuenta con una legislación especial en materia de patrimonio cultural de la Nación consagrada en la Constitución Política del Perú, la Ley 28296, Ley General del Patrimonio Cultural de la Nación, y en las Leyes Orgánicas de los gobiernos locales y regionales que han incorporado la obligatoriedad de participar en la conservación y protección del patrimonio cultural de su jurisdicción.

La Región de Ancash posee un valioso y variado patrimonio cultural, esperamos que este artículo sirva para motivar su protección y conservación, en especial el del pueblo de Chacas de donde desciende mi esposa la Sra. Edith Morales Bueno, que tiene yacimientos arqueológicos importantes como por ejemplo el Pirushto, monumentos y zonas históricas tales como su iglesia con su deslumbrante retablo, la plaza con sus tradicionales balcones y su entorno urbano y paisajístico, así como el patrimonio inmaterial que se manifiesta en las costumbres y tradiciones que es indispensable recopilar para las generaciones venideras.

* Abogado, Asesor Jurídico del Museo de la Nación.

Un chacasino en los Estados Unidos Presidente de los Ancashinos en Nueva Jersey

Desde muy joven, siendo casi un adolescente, Manuel Cunza García inició su vida como institucionalista, esa vocación suya lo impulsó a fundar en Lima, juntamente con un grupo de ex alumnos de la Escuela Primaria de Varones, el CLUB DEPORTIVO CHACAS, en 1954, entidad que tuvo su época de auge en las décadas del 50 y 60. El legado concreto de ellos es el campo de fútbol de "Huaychopampa" y el terreno en donde se construyó después el actual Centro de Educación Inicial.

Posteriormente, como dirigente del CENTRO REPRESENTATIVO CHACAS, Cunza formó parte de ese recordado grupo de chacasinos que, ya en el Congreso Nacional, logró apartar a Chacas del Proyecto de Ley en el cual estaba considerado para ser un distrito más de la nueva Provincia de San Luis. Se incorporó luego al equipo conformado por autoridades y ciudadanos que consiguieron la promulgación de la Ley que elevó

a Chacas, en 1983, a la categoría de Provincia con el nombre de Asunción, en el mismo espacio geográfico que tenía como distrito. Por esa misma época, con José Zaragoza Portella, editaron el primer número del vocero de la Institución: EL PREGONERO, impreso a mimeógrafo y como un simple cuadernillo informativo. Le pusieron ese nombre en remembranza a aquel personaje, que a viva voz, desde lo más alto de cada centro poblado, llamaba a los ciudadanos para participar en los trabajos comunales: Caminos, puentes, canales de regadío, etc. Esa costumbre, al igual que otras, ya forma parte del pasado.

Como muchos peruanos, también nuestro amigo Manuel, emigró hacia la discutible "tierra prometida" (EEUU), estableciéndose con su familia en Nueva Jersey. Como no podía ser de otro modo, se incorporó a la organización de inmigrantes peruanos del lugar. Nuestros codepartamentanos de ese y otros Estados se organizaron y decidieron fundar el año pasado la Asociación de Ancashinos Residentes en USA; eligiendo a Manuel Cunza García, como su primer Presidente. El Alcalde de Huaraz, que casualmente estaba presente, asistió a la ceremonia de juramentación en el salón de conferencias del Hospital Barnet.

Habiendo transcurrido un año de su instalación, sabemos que su trabajo institucional ha sido prolífico. Desde las páginas de "El Pregonero", auguramos a Manuel y a su Consejo Directivo, que al concluir su mandato hayan puesto un hito digno de imitar para sus sucesores.



Humberto Mautinho, Alcalde de Huaraz, Elias Garay, Manuel Paredes, Presidente de Peruvian Parade, el cónsul peruano Carlos Ortega, Manuel Cunza y el concejal por esa ciudad Prospect Park, en la ceremonia de juramentación.

Chacasino funda Club Ancash en Pucallpa

Nuestro amigo José León Oliveros, natural de Acochaca, radica desde hace cinco años en la capital de de la Región Ucayali, en donde, con el paisano Antonio Mallqui Bravo y un numeroso grupo oriundos de nuestro Departamento han fundado el Club Ancash, con sede en Pucallpa

Actualmente se encuentran participando en un campeonato interdepartamental de fútbol y están encabezando la tabla de puntuaciones, con grandes

posibilidades de obtener el título.

La labor institucionalista desempeñada por José León, es un digno ejemplo que deberían seguir muchos ancashinos que radican en las diferentes regiones del Perú, como en el extranjero.

Le deseamos muchos éxitos y que su trabajo trascienda del aspecto deportivo hacia otras áreas de la actividad institucional.

Los maestros y la nueva Ley Magisterial

* Gabriel Huerta Díaz

En el mes de Junio, cuando estaba en plena efervescencia la discusión de los Proyectos de Ley sobre la Carrera Pública Magisterial, el consocio Misael Noriega me solicitó un Artículo para nuestra Revista "El Pregonero" cuyo próximo número se debe publicar en el mes de Agosto.

El plazo de cierre previsto para la entrega del Artículo era el 30 de Junio y para esa fecha continuaba la discusión en el Parlamento. Por ello, convenimos en diferir la fecha de entrega del artículo para cuando el Congreso clausurara la Legislatura.

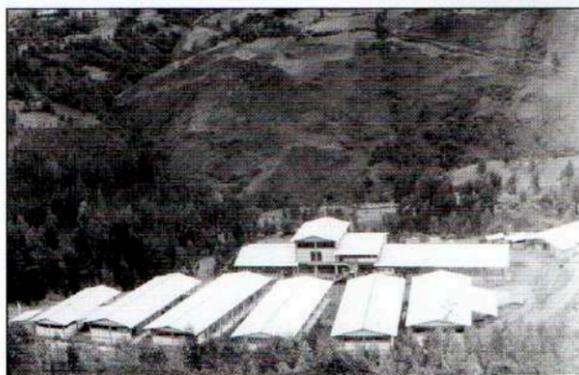
El cierre de Legislatura culminó con la aprobación de la Ley por el pleno, en primera votación, y faltaba una segunda votación para que se convierta en Ley. Mientras tanto, los pronunciamientos y manifestaciones de la docencia, agrupadas en las dos facciones (SUTEP legal y SUTEP de Huaynalaya), se acentuaban y tornaban cada vez más amenazantes que se concretó en la declaratoria de una huelga indefinida a nivel nacional y decretada por las dos facciones.

El Gobierno, en un acto que demuestra un evidente propósito de agudizar el conflicto, usa un mecanismo reglamentario del Congreso de permitir la exoneración de la segunda votación a través de un acuerdo del grupo de voceros de las bancadas y autorizan a la Comisión Permanente a dar por aprobada la Ley y remitirla al Poder Ejecutivo para su promulgación.

El Presidente de la República, con una celeridad poco usual, lo promulga el 11 de Julio y al día siguiente se publica en el Diario Oficial El Peruano con el N° 29062 y un nuevo nombre: "**Ley que modifica la Ley del Profesorado en lo referido a la Carrera Pública Magisterial**".

Esta Ley que solo aparece firmado por el Presidente de la República y refrendada por el Presidente del Consejo de Ministros, adolece, formalmente, de un defecto constitucional que es el haber omitido la firma del Ministro de Educación, quien, en su condición de Titular del Sector que debe hacerla cumplir, tenía la obligación de refrendarla con su firma.

Por otro lado, la nueva denominación dada a la discutida Ley que nació como de Carrera Pública Magisterial, en cumplimiento del artículo 57 de la Ley General de Educación N° 28044, contradujo la esencia de los argumentos empleados en la discusión pública de



En "Huicallayoj", a menos de medio km. de Chacas, está el complejo artesanal "Don Bosco"; cuyos trabajos para la exportación son el resultado de un programa educativo pragmático, implementado por la Operación Matto Grosso, dirigida por el Padre Ugo de Censi.

no querer hacer referencia a la vigente ley del profesorado que reconocía una serie de beneficios y derechos expresa o tácitamente congelados.

Pasando concretamente al análisis de los Proyectos de Ley (Cinco en total), podemos señalar que en la etapa de discusión y difusión en los medios de comunicación, se incidió, básicamente, en los siguientes aspectos más relevantes:

- 1.- Formación Docente;
- 2.- Período de Prueba o Acompañamiento para el Ingreso a la Carrera;
- 3.- Evaluación Periódica y sus consecuencias;
- 4.- Capacitación Permanente;
- 5.- Estabilidad Laboral;
- 6.- Licencia Sindical;
- 7.- Remuneraciones;
- 8.- Término del Servicio;
- 9.- Municipalización y/o Privatización de la Educación; e,
- 10.- Incorporación de los Docentes en Actual servicio, a la nueva Carrera.

Analicemos esquemáticamente cada uno de estos rubros teniendo en cuenta lo planteado en los Proyectos y lo finalmente aprobado y convertido en norma.

Formación

A este respecto podemos señalar que los Proyectos incidían en el problema de formación, sólo como consecuencia de los resultados negativos en la evaluación, los mismos que se atribuían a la pésima formación que recibían los futuros docentes tanto en las Facultades de Educación de las Universidades Públicas y Privadas como de los Institutos Pedagógicos Superiores que tienen deficiencias en su infraestructura, equipamiento así como en la calidad de sus docentes, ya que ellos se han multiplicado sin cumplir con los mínimos requisitos de calidad, como consecuencia de la no aplicación del Sistema de Acreditación Institucional.

Periodo de prueba o acompañamiento para el ingreso a la Carrera

Los proyectos plantearon como condición para ser incorporado a la Carrera magisterial, el ejercicio de la docencia por el término de un año, bajo un estricto régimen de tutoría o acompañamiento de otro docente en ejercicio. La Ley ha sustituido esta idea por la de "inserción del docente en la Carrera Pública Magisterial" (artículo 15), institución que no es otra cosa que el período de "inducción" que se emplea en la legislación laboral del sector privado y ya no constituye un factor obligatorio para acceder a la Carrera, sino que permite obtener un puntaje adicional aplicable a la primera evaluación del nuevo docente.

Evaluación periódica y sus consecuencias

La parte más objetada del proyecto por parte del SUTEP, fue lo relativo a la evaluación porque trascendió, indebida o incorrectamente, que la evaluación prevista en la Ley tendría un carácter punitivo y que iba a servir para separar a los docentes que tuviesen un rendimiento desaprobatorio.

Finalmente, la Ley ha considerado como causal de término del vínculo laboral, sólo el caso en que el docente incurra en una tercera evaluación desaprobatoria del desempeño laboral (Inciso "c" del art. 65).

Por cierto que el problema más serio que se debe afrontar en los procesos de evaluación es el manejo de instrumentos de medición para garantizar la objetividad deseada y no dejarse llevar por las subjetividades frecuentes de los evaluadores.

Capacitación permanente

La Ley institucionaliza la capacitación docente como una actividad permanente, no sólo por la velocidad con que cambian los conocimientos en general y los pedagógico-metodológicos en especial, sino porque el docente que no se está actualizando constantemente, está lanzado necesariamente a la obsolescencia y se desacredita ante sus alumnos, sobre todo ahora que está a disposición de todos los servicios informáticos, y los estudiantes a veces acceden más rápido a las innovaciones y avances del conocimiento que los docentes.

Lamentablemente, la cantidad de docentes en actividad en el Estado es tan numerosa, que no es posible que a nivel gubernamental se diseñe un mecanismo que garantice la capacitación universal de los docentes, y las estrategias de acción tienen que ser muy selectivas y en función de las prioridades que vayan determinando los mismos procesos de evaluación.

Estabilidad laboral

Como hemos señalado anteriormente, el trauma mayor del SUTEP fue pensar que la Ley estaba siendo diseñada para renovar mayoritariamente la docencia al servicio del Estado, máxime si la experiencia que nos ha dejado el Gobierno aprista ha sido su exagerada pretensión de copar con sus militantes todos los órganos del Estado, y el campo magisterial es el más sensible para estos fines. Sin embargo, del texto de la Ley aprobado no se infiere la razón de este temor por lo que no resulta válida la argumentación de que esta norma pueda determinar una renovación significativa de la docencia a nivel de las escuelas públicas.

Licencia sindical

Otro factor de preocupación del SUTEP fue pensar que la Ley eliminaría o disminuiría significativamente la Licencia Sindical que reconoce la legislación vigente para quienes ejercen la representación gremial a nivel nacional. El elemento de juicio que le indujo a pensar en este sentido, era el hecho de que el Ministerio de Educación había reducido en este año la Licencia Sindical de 300 a 30. La verdad es que se había incurrido en un abuso del derecho al haber conseguido una masificación de las licencias sindicales sobre la base de una interpretación forzada de la norma y creo que, en este momento, se ha restringido a niveles numéricos razonables ya que este derecho se consagra en términos similares a los vigentes en la legislación actual (ítem 11 del inciso "a" del artículo 61).

Remuneraciones

Este rubro fue el caballito de batalla del Gobierno cuando sostenía que la Ley prevé que el profesor que ingresara a la estructura que se propone (Primer Nivel), cuando llegara al máximo (Nivel Quinto), habrá duplicado su remuneración.

Efectivamente, esta idea está consagrada en la norma (inciso "d" del artículo 45). Sin embargo, lo difícil es garantizar su cumplimiento ya que ello exige su correlato de previsión económica en cada ejercicio presupuestal. Con la experiencia

histórica sobre normas análogas incumplidas (como las estipuladas en la 15215), no permite mantener ilusiones sobre su aplicación, máxime si los periodos de evaluación para los ascensos de nivel están desfasados y no son anuales, como si ocurre en otras Carreras especiales como la Castrense, Judicial, Diplomática e inclusive la Docencia Universitaria.

Término del servicio

A este respecto, podemos decir que las causales previstas en el artículo 65 para el término de la relación laboral de la Carrera Magisterial, son las mismas que figuran en la legislación vigente, con excepción de la norma prevista en el inciso "c" que ya hemos comentado sobre la tercera desaprobación en la evaluación del desempeño laboral y en el mismo nivel de la Carrera.

Municipalización de la educación y/o privatización

La opinión pública, más que el SUTEP, ha satanizado este punto vinculándolo con la privatización de la educación.

Creo que aquí se ha incurrido en un error. Como he señalado en mis artículos anteriores sobre reforma del Estado y descentralización, se ha destacado que la educación es la actividad más descentralizada con respecto al Gobierno Central y está más ligada a la actividad del Municipio Distrital que ninguna otra institución de servicio público como no sea el de salud. Por esta razón, no es peregrina la idea de municipalizar la educación. El problema reside en que, al no existir un "MODELO" que permita llevarla a cabo con rigor y debida planificación, se incurre en graves improvisaciones como las que venimos observando con el Plan Piloto puesto en marcha este año en algunos distritos de Lima y del interior del país.

El "Plan de Municipalización de la Gestión Educativa y Lineamientos del plan Piloto 2007", aprobado por Resolución Ministerial N° 0031-2007-ED del 13 de febrero del 2007 y publicado en El Peruano el 4 de marzo del 2007, no lo entiende nadie y su aplicación es cada vez más anárquica.

Incorporación de los docentes en actual servicio a la nueva estructura de la carrera

A mi juicio, este es uno de los aspectos más débiles de la Ley, porque la Segunda Disposición Complementaria, Transitoria y Final, dispone que el Ministerio de Educación, dentro de los 180 días de promulgada la Ley "diseñará un programa de incorporación gradual a la Carrera Pública Magisterial para los profesores que están bajo los alcances de la Ley 24929 y su modificatoria la Ley 25212".

Esta disposición se contradice, por ejemplo, con la decisión anunciada por el Ministro de Educación de que en el mes de setiembre próximo se convocará a concurso para la cobertura de 25,000 plazas de docentes que se supone se deben incorporar al nivel inicial de la nueva estructura de Carrera, mientras que los actuales docentes no tendrán todavía ninguna opción a la espera del diseño del programa por el Ministerio, manteniéndose un injusto paralelismo de regímenes. Para terminar este artículo quisiera destacar que la intención básica de aprobar esta Ley ha sido tender a elevar la calidad de la educación en nuestro país, suponiendo que eso se logra esencialmente mejorando la situación integral del docente. Esta aseveración es válida solo en parte. Para elevar el nivel de la educación hay más cosas que pensar y hacer en una dimensión multidisciplinaria y de participación de toda la sociedad.

* Ex Vice Rector académico de la UNMSM.
Ex Director Técnico del INAP.

A Dios rogando y con el mazo dando

Aplicando el viejo refrán: "A Dios rogando y con el mazo dando" a la educación, diremos que se afirman tantas y cuantas cosas bonitas, pero se hacen otras contrarias o se dejan de hacer o se disimulan con paliativos.

En las últimas décadas, con la globalización y la consecuente devaluación de la educación, quienes se encargaron y se encargan de administrar la crisis educativa no encontraron mejor fórmula justificatoria que consignar al maestro como chivo expiatorio de tal fenómeno crítico, profundizándolo.

Si bien "todos somos culpables", y el docente también ha aportado su cuota, la devaluación de nuestra educación no es solo responsabilidad del profesor. Desde inicios de la década del 90, cuando se implantó una dictadura disfrazada de democracia, se intenta implementar "las reformas" ordenadas por entidades internacionales como el Banco Mundial, que pretenden orientar los destinos de todos los países sometidos a la usura de sus capitales. Desde entonces, uno y otro intento de "reforma", nos llevó a una total confusión, como por ejemplo los tristemente famosos programas de "articulación", con lo que se entra en una etapa de experimentaciones, con idas y venidas convirtiendo así a tantas generaciones de niños y jóvenes en una especie de "conejos de indias". Cuando un "capacitador" del PLANCAD anunció que "ahora el profesor se convierte en un simple facilitador y los niños y niñas tienen que aprender por sí mismos"; aplicando erradamente esta "receta" muchos profesores condujeron a los estudiantes al vacío. Felizmente en nuestra institución educativa de Chacas eso no ocurrió. Con criterio, hicimos uso de esos programas "nuevos" sin dejar de lado los anteriores y los sistemas de trabajo hasta entonces practicados, obteniendo buenos resultados; corroborado posteriormente por un catedrático de la Universidad La Cantuta, quien nos recomendaba hacer un trabajo mixto de programas, llamándolo inclusive "El mixtacho", (lo que estábamos haciendo anteladamente). El tiempo nos dio la razón y así evitamos la confusión al que el Sector había sometido a la educación del nivel primario.

En tantos años, la famosa "articulación" no ha dado los resultados esperados. En más de 15 años, el disloque entre la educación primaria y secundaria no se ha superado. Se demuestra con los resultados comparativos entre la educación pública y la privada; muchos funcionarios lo han dicho y lo puede afirmar cualquier padre de familia o ciudadano, la educación privada está mucho mejor que la pública. Nos preguntamos: ¿Por qué o cuál es el milagro? Milagros no existen; simple y llanamente son diferentes los programas curriculares en ambos tipos de



La moderna infraestructura del CN "Amauta Atusparia" y de otros planteles, cumplirán sus fines cuando se implemente programas coherentes a cada realidad y los docentes estén actualizados.

instituciones. Mientras que en nuestras escuelas públicas continuamos utilizando los mismos programas oficiales de la llamada articulación, los colegios privados utilizan otros programas curriculares basados fundamentalmente en la tarea instructiva, como antes se hacían en nuestras escuelas y colegios con programas y estructuras curriculares claros y precisos. Acerca de este tema, nos gustaría escuchar un análisis serio de especialistas o analistas reconocidos, aunque aquellos creo que ya no están en el Perú porque se los llevaron a otros países donde sí los valoran, les pagan bien y los reconocen como debe ser; salvo mi error de apreciación.

Hoy están muy en boga las apreciaciones sobre la educación en nuestro país y sabios e ignorantes nos dicen que la educación en el Perú ha decaído bastante dizque por culpa del maestro y que los resultados de las evaluaciones y concursos no arrojan resultados óptimos o esperados. Esta realidad no la podemos negar ni justificar. Pero, a mi entender, es el resultado de tantos y cuantos "experimentos" implementados en estos lustros y que las confusiones generadas aún no se aclaran.

Los Ministros y Viceministros han criticado continuamente, diciendo que alumnos del 2do. y 3ro. Grados de Primaria no pueden leer o no entienden lo que leen, seguramente en muchos casos esto se da. Pero ¿cómo no ha de presentarse este problema, cuando el Ministerio de Educación ordena que la promoción de los niños y niñas del primer grado al segundo sea automática? Significa que el alumno del primer grado, así no sepa leer ni escribir o no haya logrado los objetivos pasa automáticamente al 2do. Grado. Los que hayan pasado de grado en estas condiciones tendrán grandes problemas en el segundo y subsiguientes grados, hasta nivelarse o lograr los objetivos dejados en el primer grado. ¿Cómo pedir resultados óptimos al 100 % cuando se dice que poco a poco, o en el trayecto, estarán logrando los objetivos? Esta norma hace que muchos de los docentes, a veces, descuiden sus labores porque sus alumnos, al final del año escolar, por la disposición ministerial, pasarán al segundo grado sin excepción. También es discutible la calificación literal con una A, B, C ó AD. Es fácil para el docente poner tales letras, porque al final prima su juicio o criterio personal. Contradictoriamente, en Secundaria se sigue utilizando la escala vigesimal numérica. ¿Qué resultados concretos se pueden exigir con disposiciones que se han flexibilizado y simplificado?

Al margen de tantos problemas y aristas que tiene la educación, urge hacer un amplio análisis y revisión de la programación si queremos que la educación de nuestro país mejore y alcance alta calidad. Otro problema es el aspecto disciplinario en las instituciones educativas; con normas exageradas a favor de niños y adolescentes se ha quitado sistemáticamente la autoridad a profesores, auxiliares y hasta a los propios padres de familia.

Con palabras y en grandes anuncios radiales y televisivos, con normas y leyes que los gobiernos de turno vienen emitiendo, se afirma que se está haciendo todo para mejorar la educación pública en el país, pero en los hechos y en la práctica, el Estado, cada vez la está pauperizando más. Luego de tantos años no se ha llegado a cumplir el tan anunciado ACUERDO NACIONAL, en el cual se prometía que en el 2007 se asignaría el 6 % del PBI de presupuesto para el Sector Educación; hoy sabemos que apenas estamos en el 3%.

* Prof. Severo J. Arana Falcón

* Director de la I.E. "Maestro Ugo de Censi" - Chacas.

Chacas on line

* Luis Zaragoza Caldas

Aún queda Chacas en los recuerdos, en el antaño de los 50 y 60 del siglo pasado. Correteando diariamente hondilla en mano para ahuyentar a los pichuyshancas o picaflores, jugando fútbol en la plaza de armas con una pelota hecha de la vejiga de una res. Cuando los cuentos de las abuelitas sentaditos en la vereda a luz de luna nos horrorizaban hasta el alma, el triste recuerdo de ser alumno de la escuela donde a algunos profesores solo se les veía al inicio y final de la jornada porque estaban ocupados en sus tareas diarias de visitantes de María Nieves o don Bartolomé. Donde los jueves en la tarde eran esperados los caballos que, campana en el cuello traían cartas y encomiendas de nuestros familiares regados en los otros pueblos del país, básicamente Huaraz, Paramonga y Lima.

Cuando el mejor paseo de ser estudiante era visitar alguna de nuestras hermosas lagunas. Cuando los curas, unos más locos y oportunistas que otros, regaban hijos, se enriquecían con cobros por actos religiosos o cómplices de los conocidos robos del cáliz de oro macizo, del águila de plata y muchas reliquias, y que con desfachatez dijeron vender solo chafalonía con el "rucu sinamos". En fin, un pueblito, pequeño como ahora,



Paisajes, vivencias y proyectos de Asunción se difunden en INTERNET.



En el local del Municipio de Asunción, el moderno equipo de informática (cuyas antenas se distinguen) presta un eficiente servicio de comunicación via INTERNET.

alejado de la metrópoli, pero como siempre un cofrecito lleno de gratitud, por sus costumbres, por su folclore, su riqueza gastronómica y por nuestros padres trabajadores y emprendedores.

Ahora, ya contando con relativas comodidades, un niño chacasino se encuentra diariamente con sus tareas y con acceso a los programas televisivos que generalmente son degenerativos, con Internet que bien canalizada significará tener acceso a fuentes de educación de cara al mundo. Con transporte cada vez más accesible, pero aun con retos y esperanzas por lograr mayores comodidades y una expansión justiciera de todos sus habitantes.

Invito a los amigos lectores de El Pregonero, dar un viaje virtual por Chacas, sus encantos, sus proyectos, el trabajo social del padre Ugo, geografía, historia, cultura, arqueología, arquitectura, estadísticas, novedosos informes y testimonios de gente otrora solo visitante, ahora ya prendida en su recuerdo, admiración y cariño a nuestro pueblo común. Puede disfrutar de música, fe, paseos y lecturas en quechua, castellano, italiano e inglés:

- www.representativochacas.com
- www.munichacas.gob.pe
- www.chacasperu.com
- www.donbosco3a.it
- www.omgperu.org
- www.huaraz.com
- www.regionancash.gob.pe
- www.viajeros.com/q=Chacas
- www.dreancash.gob.pe/ugel_asuncion.php
- www.alertanutricional.org/Chacas/index.htm
- www.iboitalia.org/progettedit.asp?IdProgetto=10
- www.worldisround.com/articles/299461/index.html
- www.konchucos.com/Turismo%20Convencional.htm
- www.clubregatas.org.pe/revista/200304/conchucos.htm
- www.sergiorc.8m.com/espanol/des13.htm
- www.youtube.com/watch?v=3gZL500Mm0s
- www.perutoptours.com/index02ancarhuaz.html
- www.skyscrapercity.com/showthread.php?referrerid=39159&t=364038
- www.biodiversityreporting.org/article.sub?docId=8457&c=Peru&cRef=Peru&year=2004&date=Dece
- www.gazzettadisonario.it/2033-a_padre_hugo_de_censi_il_lions_d_oro_2002_.html
- viaexpresas.blogspot.com/2006/12/cooperativa-don-bosco-educacin-trabajo.html
- www.grupoviajeros.com/viajerosperu/articulo.asp?cod_cat=8&cod_art=384
- www.iiclima.esteri.it/IIC_Lima/webform/SchedaEvento.aspx?id=30
- www.skyscrapercity.com/archive/index.php/t-295267.html
- www.huarazfotoluciano.com/callejondeconchucos.htm
- www.municarhuaz.gob.pe/provincia/atractivos.htm
- www.huascanperu.net/Quechua_espanol.htm
- www.youtube.com/watch?v=8kP9T5QDbKQ&mode=related&search=
- www.turismo-en-peru.com/mejores-circuitos/colores-andinos-20d.htm
- www.peruinforma.com/imwebsite/article.php?op=Print&sid=28731
- www.unipi.it/athenet1-14/02/articoli/0002medici_poveriA.html
- www.la-goccia.it/progetti/progetto_peru_chacas.asp
- www.sergiorc.8m.com/espanol/conchucos.htm
- www.orodelosandes.com.pe/?work=147&lng=1
- www.andix.com/huaraz_maps/huaraz2.html
- www.chakinaniperu.com/multiday.htm
- jsa.revues.org/document1890.html
- www.adottauntetto.com

* Ex alumno del CN "Amauta Atusparia", institucionalista.

Más que vivir

El sol ya se ocultaba pero el día no parecía terminar, la muchedumbre situada en toda la plaza de armas cantaba y bailaba al compás de una banda de músicos; las conversaciones se podían oír apenas, los ojos brillantes y sus sonrisas expresaban más que sus propias palabras. En uno de esos grupos se encontraban unos provincianos vecinos, que acostumbraban visitar la provincia de Asunción (Ancash), la pasión por las corridas de toros y los caballos los conduce sin frenos, así como el deleite por la fiesta misma.

Cuando cruzaba Alicia la acera del frente, la abordaron estos apuestos jóvenes para saludarla, contestándole ella de igual modo acompañándolos en el lugar, brindando unos vasos de cerveza que circulaban entre todos, junto a otras muchachas que también se encontraban ahí.

Patricia, quien visitaba su terruño luego de algunos años, al igual que Alicia, amiga de infancia allá por los años ochenta, observaba de una distancia cercana el recorrido de ésta; en esos momentos descubre un rostro que le era familiar, con cierto disimulo volvía la mirada una y otra vez, al cabo de un tiempo sus miradas se encontraron; él tomó la iniciativa y se dirigió a ella para saludarla, dándole un beso en la mejilla.

Conversaron unos instantes, luego Gabriel invitó a Patricia a incorporarse al grupo; aceptando su propuesta caminaron juntos, ella saludó a los demás y continuó con la plática que la hacía detener y continuar con la compañía de él; ¡parecían haber retomado una conversación suspendida por la noche lóbrega y el crudo frío del mes de agosto! El recuerdo no se hizo esperar más, su mirada triste y profunda las perturba frente a los demás.

En momentos en que ellas decidieron retirarse de aquel lugar, Gabriel y Abel se ofrecieron acompañarlas, pese a su negativa insistieron y recorrieron juntos una de sus calles empedradas, dejando al resto de sus amigos que luego emprenderían el viaje de regreso a su localidad cercana.



La fiesta de "Mama Ashu", en agosto de cada año, ha sido desde siempre, ocasión para encuentros y desencuentros.

* Frida J. Ayala Amez

Llegaron al lugar, un tanto alejado de la comarca, donde el aroma les producía más hambre y sed, de donde se divisaba todo; aquellas ventanas amplias parecían espejos que reflejaban las luces de los fuegos artificiales de esas noches de fiesta patronal, así como el amanecer y el sol resplandeciente; la distancia no impedía vislumbrar las fachadas blancas, el tejado y los balcones tallados de sus casas.

El pedido no se hizo esperar, el servicio eficiente y cálido del propietario en aquel lugar, además el fondo musical parecía ser un pedido especial, ¡invitaba a cantar y bailar!, un huayno de letras y ritmo contagiante alegraba a todos.

Degustaron de unos platillos de lugar, bebieron unas cervezas que no necesitaban estar refrigeradas, el ambiente se tornaba cada vez más agradable e indescifrable; sus miradas y sonrisas cálidas hicieron denotar la empatía mutua entre ellos. Aquella última estrofa de dicha canción era como un susurro del encanto pasajero, sin embargo, como la tormenta; continuaron con el galanteo. Conversaciones profundas en quechua enriquecían su contenido, la identificación por sus costumbres, recuerdos estudiantiles, mucha ternura y deseo también, tuvieron lugar aquella noche.

Era madrugada y tenían que regresar a sus hogares, las acompañaron con tristeza de despedirse pero la aventura parecía no acabar... Treparon los balcones para ingresar a sus casas donde todos dormían.

Al final de nuestra conversación con Patricia y Alicia, que reían sonrojadas, decían que era mejor no recordar más, ¡menos continuar narrando aquel suceso!; de pronto sus pupilas humedecidas derramaron unas cuantas lágrimas que corrían por sus mejillas y la voz quebrada les impedía decir una palabra más acerca de lo ocurrido.

* Abogada chacasina, ex alumna del CN "Amauta Atusparia".

Relato vivencial

Hospital "Mama Ashu" de Chacas

* Raúl Melgarejo Saavedra

Como la atracción telúrica es avasallante, en este mayo florido regresamos a nuestra heredad en busca de esa grata placidez aldeana, a extasiarnos del paisaje transparente, de azul infinito de nuestro terruño.

Pero, por esas veleidades de la naturaleza, Chacas nos recibió con una porfiada llovizna que no tenía cuando amainar, y como si esto fuera poco, una repentina dolencia me llevó, con toda mi maltrecha humanidad, al hospital "Mama Ashu".

En mi fugaz permanencia en el moderno y acogedor hospital, desvanecido el espanto, llegó el ansiado sosiego. Situación que me llevó a valorar, en su justa dimensión, la colosal obra del Padre Ugo de Censi, legado que nos insufla de orgullo a los chacasinos. Además, merece destacarse el trato cálido y humano que me dispensaron los decididos voluntarios italianos y el personal nativo ataviados de impecable blanco, que hicieron llevadero mi forzado reposo en ese nosocomio. Para todos ellos vayan estas humildes y desaliñadas frases de mi profunda gratitud y admiración.

El azar me llevó a compartir el mismo aposento con Lorenzo Blas, natural de Chucpín; un cholo magro de cuerpo, de indefinida edad y de nigérrima pelambre, quien un poco receloso me narró que se hallaba hospitalizado desde días atrás, como consecuencia de un accidente, al haberse caído a horcajadas sobre un horcón, lastimándose seriamente los órganos que por delicadeza no mencionaremos por su nombre, luego, salpimentó su conversación con una chispa de humor, diciendo que a raíz de su aparatosa caída, casi había quedado como un buey... un cholo manso, triste y lloroso.

Sin cortar el hilo de la conversación, reveló con candor que gustaba cantar alabanzas a Mama Ashu y me persuadió a acompañarlo con mi escaso dominio de nuestro dulce y expresivo quechua; poco pude dar para complacerlo. Pero es innegable, que este humilde y sencillo hombre me acercó a Dios en esa memorable noche.



En el Hospital "Mama Ashu" la atención es igual de esmerada para el pudiente como para el humilde, para el culto como para el iletrado.

Un mediodía quedé conmovido cuando la chola de siempre de este aborigen llegó y se sentó junto a su cama, luego con mucha parsimonia hizo aparecer de su jacu un mate que contenía un picante de habitas verdes con su apetitoso yanán encima, el cual ávidamente se lo manducó. Claro estaba que a este enfermito le quedaba corta la balanceada dieta que nos servían.

Siguió la rutina del hospital y nuestro acompañante, siempre ameno, como aficionado a los truculentos cuentos de fantasmas aparecidos me contó con picardía del Ichic Ollgo, pequeño espantajo de poderosa musculatura, "pachasapa" y de rubia y larga cabellera, que dice mora en el abandonado molino de Huanlli, merodeando por los solitarios caminos de Chucpín y Upacasha al acecho de despechadas chinas, para raptarlas, arrullarlas y gozar de ellas.

Don 'Llulli' en el decir cariñoso de su chola, en cada visita se empeñaba en abandonar su encierro, arguyendo que sus chacra y sus animales le reclamaban; en contraposición, su fiel y buena compañera le pedía que tuviera calma, mucha calma diciéndole: "Don Llulli, jitarayquira, nogachar llapanta ruraycasha". (Don Lorenzo, has de continuar todavía postrado, yo me encargaré de los quehaceres). Él no pudo disimular su enfado y, con cierta reticencia hizo un gesto de aprobación. Cuando ella se alejó, muy complacido, dijo: "Nos queremos y estamos siempre juntos y pegados, como chancacas en su chipa".

Como todo en la vida tiene su tiempo, llegó el tiempo de la partida de Llulli. Al despedirse se encasquetó su gastado sombrero de lana, dobló y puso al hombro su listado poncho. Se fue renqueando, pero con una amplia sonrisa, mostrando sus gastados y verdosos dientes de impenitente chacchador. Ya desde el pasillo alcanzó a decirme: "Papay, agostupaga kutir-munquichar, Chacas 'ichu ichu' plazachó tinkunapá". (Papá, retornarás para agosto y nos encontraremos nuevamente en la plaza "ichu ichu" de Chacas).

Mi respuesta segura y contundente fue: "Kutimushami, alli runa". (Regresaré, buen hombre).

El tiempo no se detiene, sigue su curso como las bullidoras aguas de nuestros ríos; los malestares, así como llegaron, nos apabullaron y se fueron. Así, una mañana de fulgurante sol, abandoné el hospital "Mama Ashu"; salí respirando a todo pulmón el aire puro de nuestra serranía y luego encaminé mis pasos por el recodo de Mushojyacu, llevando conmigo renovada fe en Dios y en los hombres.

*Escritor costumbrista chacasino.

El Sobreviviente

En las faldas del cerro que es la estribación del nevado 'Camchas', tres modestos campesinos, acompañados de sus respectivas esposas, cosechaban el magro producto de su esfuerzo en una chacra de papas; muy cerca a ellos se encontraba Ligorio Amez, "Pikín". En las inmediaciones, bajo las sombras de un acogedor aliso dormía un bebé de pocos meses de vida, mientras unos jumentos, con su respectiva carona, pastaban dócilmente la escasa hierba de la puna. De pronto, la tierra comenzó a temblar con inusitada furia, provocando grandes avalanchas de piedras y tierra. "Pikín" se refugió con prontitud bajo un gran peñón incrustado en plena ladera y llamó a los demás para que se protegieran tan igual que él. Pero ellos solo atinaron a postrarse de rodillas y a pedir auxilio juntando las manos. El alud los sepultó completamente. Era las tres y media de la tarde del 31 de mayo de 1970. Ese aciago día fallecieron 47 personas, en parecidas circunstancias, en el ámbito rural de Chacas.

En esos mismos instantes en Huaraz, al inicio del terremoto, don Ludovico Amez Hoke y su yerno, el doctor Hernani Ames Flor, salieron presurosos de la casa de Ricardo Reyes "El Nene", buscando mayor seguridad en la calle. Solo pudieron llegar hasta el umbral de la puerta porque los aplastó la vivienda y ambos perecieron instantáneamente. Al "Nene" lo rescataron con vida, luego de varias horas. En Huaraz, las víctimas fatales se sumaron por miles.

Simultáneamente en Yungay, ante la inmensidad del espantoso aluvión de hielo y lodo que bajaba raudo desde el "Huscarán" arrasando árboles y animales, los desparcidos habitantes no tuvieron tiempo de encontrar un refugio seguro; solo quienes estaban por las inmediaciones del cementerio pudieron escalar hacia las plataformas superiores, salvándose providencialmente. Fueron testigos horrorizados del aluvión que sepultó la ciudad más hermosa del Callejón de Huaylas. Sumaron decenas de miles las víctimas fatales, entre ellos nuestros paisanos: la señora Clotilde Portella, el profesor Julio Cerna y su hermano Dionisio (el último con toda su familia) y Víctor Melgarejo, "Wetochó", quien murió con su esposa y sus hijos.



El techo posterior del local de la Escuela de Varones 346 se desplomó, como consecuencia del terremoto de 1970.

En la Comisaría de Chacas alternaban amistosamente los sargentos Lucas Valqui y Federico Vidal, el policía Adolfo García y el profesor Robinson Ayala, cuando, súbitamente, las paredes del local iniciaron una danza macabra. Corrieron hacia la calle y contemplaron asombrados el desmoronamiento de ambas torres de la iglesia y, ante sus ojos, el techado posterior del local de la Escuela de Varones 346 se desplomó estrepitosamente al colapsar las columnas de su base. Afortunadamente era domingo, de lo contrario muchos escolares hubiesen tenido un trágico final. Ese local se salvó porque los profesores Alejandro Bazán, Nemesio Vega, Samuel Zaragoza, Robinson Ayala, juntamente con su director, trabajaron arduamente incluyendo domingos y feriados, con el apoyo de los padres de familia, hasta que culminaron con el techado antes de la llegada de la temporada de lluvias. (Su destino posterior continúa generando polémicas).

El alcalde distrital de entonces era don Enrique Amez Castillo, personaje dinámico y carismático; con sus setenta años bien llevados, asumió la jefatura del primer Comité de Defensa Civil, trabajando incansablemente en ayuda de los damnificados, con el entusiasta apoyo de sus regidores. Al anochecer de tan aciago día, un grupo de ciudadanos chacasinos cambiaban impresiones en la esquina de "Pactza Cucho", bajo el centenario pino. Se sumó don Enrique a la tertulia y, al poco rato, invitó:

- Pasen a mi tienda señores, mitiguemos el susto y templemos los nervios con un buen trago.

Luego de forzar la descuadrada puerta del bar-bodega, se sorprendieron al percibir en el ambiente el olor indescribible a todo tipo de licores. Las botellas al estrellarse contra el piso habían esparcido su etílico contenido. Por un capricho de equilibrio o de inercia, quedaba en el armario un frasco con su contenido de pisco. Sonrió bonachonamente don Enrique (como él sabía hacerlo) y volviéndose hacia los demás, propuso, con ese gesto típico de todo un chacasino de antaño:

- ¡Señores, nos beberemos este "sobreviviente"!

* Secretario General de la ACRACH.



Desde "Gantujirca", se observaban algunas viviendas de Chacas, afectadas por el fuerte sismo.

* H. Misael Noriega Barrón

Recuerdos de escolar

* Manuel Roca Falcón

Imagínense cómo sería el mundo y la vida si no existiera la memoria; o sería más justo decir que sin la memoria nuestras vidas se reducirían al estado más elemental de la existencia. Una existencia que se sujetaría al instinto y solo a satisfacer nuestras más inmediatas necesidades. De modo que recordar es un ejercicio cotidiano gratificante que nos permite las posibilidades más inverosímiles en la existencia de todos los seres humanos. Y precisamente el objeto de escribir esta nota está orientado a recordar a quienes tuve o tuvimos con otros coterráneos y contemporáneos como maestros o profesores según el caso corresponda y según usted estimado lector, quiera considerarlo.

El escritor colombiano Gabriel García Márquez en sus memorias dice: "abandoné mi educación para asistir a la escuela". Es posible que esa afirmación sea compartida por muchos. Puede ser de hecho una aseveración atractiva dependiendo de qué entendamos por educación y luego en qué medida la escuela verdaderamente cumple, o mejor, en qué medida los profesores o maestros cumplimos nuestro deber de "maestros".

Pero al margen de las consideraciones teóricas anteriores, lo que sí es cierto es que la escuela deja huellas o surcos imborrables en la memoria de quienes hemos pasado por ella. Huellas que han producido la cotidiana interacción humana en el afán de asistir, aun cuando sea el hecho solo de asistir, porque ello implica revelar puntualidad, respeto, aprecio frente a los otros. Aun cuando sea consciente de que no haya aprendido mucho en lo que se refiere a lo que común y equivocadamente se entienda por educación, es decir, información. Y bueno, el solo hecho de asistir; es decir, de compartir la vida con los contemporáneos bajo la férula de un adulto, en este caso profesor, significa tomar como referentes a aquellos que son una especie de paradigmas de comportamiento y que de alguna manera te persiguen durante el resto de la vida. Y esos referentes que mi memoria evoca se ven así:

Parsimonioso en sus movimientos, detallista en sus actos y trabajo; incisivo en sus afirmaciones, redundante en el afán de asegurarse de que hayas entendido. Creo que lo más importante de su legado pedagógico, sin lugar a dudas, es su vocación de participación colectiva en la acción social y preocupación permanente en el desarrollo material y cultural del pueblo. Su participación en las faenas, su pasión y desprendimiento en la

tarea de dirigir el colegio es de hecho el paradigma de acción de todos sus alumnos. Qué duda cabe de que estoy hablando del maestro Luis Godofredo Montoya Gonzales. Y la anécdota que siempre permanece en mi memoria es la de un día en que ya yo profesor, en una jornada de trabajo hice rodar un plato de alverjas que sería nuestro almuerzo de ese día. Observó contrariado el rodar de las alverjas por la pendiente amarillenta de Huayá.

Si tuviera que buscar un símbolo para el próximo profesor a quien recuerdo, sería sin duda un cigarrillo. Flaco de contextura, parco, pero condenadamente creativo por lo mismo artista amateur. Coherente en el pensar y actuar, jovial cuando quería y tenía humor, empeñado hasta lograr su propósito aunque algunas veces lo defraudábamos. Injustamente empujado a salir de Chacas por imputaciones infundadas y mezquinas. Me refiero obviamente al profesor Hernán Egúzquiza Del Río. La anécdota que se me ocurre es la de aquel día en la clase de filosofía, tanta sería su angustia por llevarse un tabaco a la boca, que pensó que la tiza podría reemplazar a la forma circular y humeante que calmaba alguna pena oculta para nosotros.

La barba era su enseña y obviamente su paciencia, su eficacia para conseguir nuestro aprecio y confianza hizo de él un buen amigo. A la incertidumbre inicial de su competencia supo muy bien hacer una labor que reflejó a muchos el encanto de la física, sobre todo el de la cinemática. Amigo de él nuestro profesor lisiado de matemática. Un buen matemático que se esforzaba por ser un buen profesor. A veces lo lograba y otras le ganaba la impaciencia. Pero en fin, entre ambos hacían el binomio de plasma y detonante que explotaba en circunstancias especiales. Seguramente los que son contemporáneos míos se dan cuenta de que me refiero a los profesores Ignacio Ostos Villanueva y Miguel Giraldo Olortegui. La anécdota que recuerdo nitidamente es aquella que en un conato de bronca entre ambos, este último perdió su brazo ortopédico en el medio de mi patio para admiración de nuestra curiosidad.

Finalmente, para cerrar esta nota, cómo no recordar al encanto de mujer que cual estrella fugaz pasó por el colegio derramando su hermosura y gracia. Todos estábamos encandilados por su belleza y su candor. Pero de aquella fugaz presencia solo nos ha quedado el nombre: la profesora Rosita, huarina como la canción.

* Director del C.N. "Amauta Atusparia".

Chacasinos que se fueron

El inexorable discurrir del tiempo nos trae noticias de toda índole; algunas cargadas de optimismo y bienaventuranzas; otras, lamentablemente, fatales, que desgarran nuestro espíritu, dejando en nosotros (como diría Vallejo), surcos profundos de desolación y ausencia definitiva. En los últimos meses se fueron para siempre los paisanos cuyos nombres publicamos en orden cronológico a sus decesos, y hacemos llegar nuestras sentidas condolencias a sus respectivos familiares. Si cometemos alguna

omisión, será por falta de información y pedimos disculpas.

- | | |
|-------------------------------|---------------------------------|
| - Don Raúl Cafferata Zimic. | - Sra. Julia Durán de Amez. |
| - Don Helí Noriega Cerna. | - Sra. Paula Vega de Saavedra. |
| - Don Manuel Mariluz Córdova. | - Sra. Dina Barrón de Romero. |
| - Don Pedro Vega Tafur. | - Sra. Amalia Noriega de Cerna. |

Semblanza de mi padre

Los políticos de hoy traen a mi memoria la imagen de un hombre de figura imponente, frente amplia, paso firme y mirada transparente; que cuando niña recuerdo con la luz tenue de una vela lagrimeante, su figura frente al escritorio de madera, tecleando con un solo dedo la vieja máquina de escribir, redactando algún documento dirigido a sabe Dios quién, gestionando un sueño o una realidad... la creación de un colegio Amauta Atusparia, una carretera Chacas - Carhuaz quizás.

Nacido en cuna humilde, fue el mayor de cinco hermanos y ante la ausencia del padre, sin haber dejado de ser un niño aún, tuvo que asumir la carga familiar. Hábil para los negocios, costaba sus estudios y gastos familiares con los pequeños negocios que emprendía; así fue surgiendo lentamente, y con el tiempo llegó a tener una de las tiendas mejor surtidas de Chacas. Ahora sus pasos lentos son silenciosos testigos de aquel hombre de trabajo y caminante incansable de pueblos, observador de la realidad de nuestras serranías.

En sus largos recorridos a pie llevaba sobre su espalda alguna mercadería para el comercio en Pomabamba, Yauya, San Nicolás tal vez. Cuántas veces sorprendido por el cansancio y la noche se recostó sobre el suave ichu mirando el azul firmamento, donde dibujó como en un sueño una carretera que comunicara nuestro aislado Chacas con otros pueblos como San Luis o Carhuaz. Comensal de una buena ración de sancochado o un buen picante de cuy, mitigaba su hambre con el duro maíz tostado que antes del viaje le entregaba su madre como "fiambre"; las adversidades y las carencias fueron forjando su férrea voluntad.



su espíritu de lucha, sus aspiraciones de un futuro mejor para los pueblos olvidados como en ese entonces era Chacas, para la gente que como él tenía deseos de superación pero no encontraba las condiciones favorables para ello. En ese entonces visualizó la necesidad de un colegio de educación secundaria, de un colegio Amauta Atusparia.

Su formación política fue producto de la experiencia mediata, del conocimiento empírico, sin doctrinas contaminantes ni discursos demagógicos. Político innato forjado en el pueblo, se puso a su servicio desde muy joven. Tres veces alcalde, elegido una vez en "cabildo abierto", frase que cuando niña me sonaba graciosa, y él explicaba sonriente, sentándome en sus rodillas, que había sido elegido por la voluntad unánime del pueblo, los habitantes levantando la mano y a viva voz le habían otorgado su voto; respaldo popular que le daba la oportunidad de trabajar coordinadamente con los alcaldes de los distintos caseríos, quienes muy temprano un día domingo premunidos con su vara de mando y con el poncho reluciente, se acercaban a compartir el desayuno para coordinar los trabajos comunitarios que, como en los tiempos incas, unían esfuerzos comunes para abrir zanjas y taladrar rocas, pues ni estas solían ser obstáculos frente a la unión y la voluntad de nuestros antepasados. Recuerdo que deponía sus intereses personales, económicos y hasta familiares al extremo de perder el sueño cuando se involucraba en un propósito, en una gestión, en el logro de una meta... y así lo recuerdo, ensillando su caballo muy temprano con rumbo a Lima, llevando en sus alforjas poco o casi nada de dinero, ya que entonces un alcalde no percibía un sueldo, pero sí muchas esperanzas y ganas de hacer bien las cosas.

También fijo en mi memoria las veces que lo vi postrado con humildad ante la imagen de Mama Ashu, hombre con autoridad que doblegaba sus rodillas ante la madre del Creador pidiendo su bendición, amor filial que le dio valor para defender con firmeza cuando en un lapsus de mayúscula ignorancia se intentó levantar una pared en la iglesia matriz de Chacas separando el retablo deteriorado por el terremoto, pretendiendo enterrar en el olvido uno de los más grandes legados de nuestra historia. Fue entonces que acompañado de sabios ciudadanos derribaron la muralla ya levantada.

Imposible narrar en breves líneas la riqueza de vida de un gran político y ser humano especial. Ese es mi padre, personaje silencioso, pocas veces reconocido y muchas olvidado. Va mi testimonio, reconocimiento en vida y mi homenaje como chacasina; mi cariño, respeto y orgullo como hija. Gracias Don Pedro Rodríguez por todo lo que hizo por Chacas y, como suele repetirse en estas fechas, que "Dios y la historia lo juzguen por sus obras", porque no pasó por la tierra que lo vio nacer como una sombra, porque dejó huellas y ejemplos a seguir.

* Ex alumna del CN "Amauta Atusparia", Fiscal Provincial en Lima.

Don Pedro Rodríguez Cunza, ejemplar ciudadano chacasino, fue designado muy merecidamente "PADRE DE ASUNCIÓN 1991" en el Club Ancash. En la foto lo acompaña la Sra. Manuela Cuadros de Otárola, Presidenta del Comité de Damas y don Roque Otárola Peñaranda, Presidente del Club.

Réquiem para el maestro

Forjador infatigable, supo entregarse a la sacrosanta causa de la Educación con fe, capacidad y eficiencia poco comunes.

Su brillante trayectoria profesional y los cargos desempeñados por él, así lo atestiguan. De profesor de aula en sus inicios, columbró hasta los cargos de funcionario del sector.

De sobresaliente inteligencia, hábil, justiciero y generoso, pertenece a la pléyade de maestros que hacen historia en la pedagogía peruana. Su notable ejecutoria así lo demuestra.

En la dirección de las instituciones de formación docente es donde más destacó, las promociones que supo forjar con dedicación y solvencia constituyen el más hermoso galardón de su paso por la tierra. Excelente amigo, sincero y leal, con la bonhomía que lo caracterizó, disfrutó del aprecio y la estimación, y con sus dotes de ejecutante de la guitarra paseó con brillo la bohemia de su tiempo.

Saturnino Manuel Otárola Cáceres, sencillo y cordial por naturaleza, despojado de la mediocre vanidad, nunca se turbó por los halagos y el éxito.

Su verbo vital y punzante, y su oratoria cálida y cautivante, siempre fueron una lección magistral.

Huaraz, tu dolorido pueblo que tanto amaste, la apreciable familia que forjaste, tus colegas y amigos, todos lloran tu

partida. Tu vihuela dulce con su negro crespón, como abatida en medio del silencio, ha vibrado la última nota de "Virgenes del Sol", hoy que ya estás al lado de Jesucristo, Maestro de Maestros.

¡Llor a tí, Maestro! Tú estás en la cima de la gloria, en el podio de los escogidos; arcos de triunfo, sones de clarines anunciaron tu llegada a la mansión celestial y coros de ángeles entonan el "Dios te salve". El faro eterno brillará entonces en las conciencias de quienes conocieron tu calidad humana y un ¡Tú no has muerto! brotará de lo más profundo del corazón y el alma.

* Silvio A. Huertas Asencios



El recordado "Maestro Shatuco" en una de sus magistrales disertaciones.

* Educador y literato huarino.

Maestro Asunción 2007



El profesor Humberto Ames Solis fue distinguido con toda justicia, como Maestro Asunción 2007, lo vemos junto a su esposa, la profesora Amabilia Egúsqiza Minaya, ambos escoltados cariñosamente por sus hijas, Valentina y Alexia. Elizabeth y Filena, no pudieron asistir a los homenajes por radicar en el extranjero. Humberto recibió el saludo de sus amigos, paisanos y ex-alumnos del "puerto" de Acochaca en donde prestó servicio varios años.

Madre Asunción 2007



La señora Consuelo Angélica Gómez de León, fue designada como MADRE ASUNCIÓN 2007; fue homenajeada por sus paisanos y también por el Club Ancash; la vemos en compañía del Presidente del Club, señor Arce Trujillo Quezada; la Presidenta del Comité de Damas, la señora Domitila de Trujillo y el Presidente de la ACRACH, doctor Isaías Rodríguez Salazar. La señora Angélica está casada con el paisano Rolando León Melgarejo, ex presidente de la ACRACH, con quien tiene cuatro hijos: Marco Antonio, María Angélica, Miguel Ángel y Manuel Adolfo.

Padre Asunción 2007



El amigo de siempre, Lolo Santiago Loli Egúsqiza, PADRE ASUNCIÓN 2007, posa con su querida familia: La señora Lola Agama Falcón de Loli, acompañada por sus hijas Érika Vian y Sandra Victoria. Recibió el saludo de sus paisanos chacasinos y ancashinos, en reuniones plétóricas de alegría y confraternidad en el Club Ancash.

Galería del Recuerdo



El Centro Representativo Chacas, en enero de 1967

De pie: Carlos Portella, Julio Cerna, Delina Portella, César Del Río, Rubén Noriega, Conny Noriega, José Zaragoza, ... Silva, Magno Zaragoza, Estela Cunza, Marco Díaz, Teófilo Cachay, Andino Crossi, Heli Chávez, Bertila Egúsqiza, Atilio Aguirre, ..., Dora Crossi, Ardufo Fortuna, Peregrina Luna, Rolando León, ..., Sevilla Vega, María Díaz, Zenón Bernuy, Itálica Crossi, Alejandro Chávez, ..., Manuel Cunza, Armando Ruitón, Sebastián Gómez, Sentados: Isaura Díaz, Antonia Huerta, ..., Misael Noriega, Amabilia Egúsqiza, Aurelia Huerta, Martha Zaragoza, Gabriel Huerta, Nila Noriega, Lupe Silva, Delina Díaz, Nancy Cerna y Alberto Vega.



Los señores Justo Díaz Ángeles, Abel Del Castillo Egúsqiza, Ludovico Amez Hoke, Pedro Rodríguez Cunza y Hernani Ames Flor, en Shilla (Carhuaz), antes del inicio de los trabajos de la carretera hacia Chacas, en 1969.



Doña Lidia Vargas Villanueva de Cafferata y su esposo, el pionero de la minería en Chacas, don Luis Cafferata de Lorenzi. Foto tomada en el año 1911.



Una delegación de chacasinos, entre los que vemos a los señores Nemesio Vega, Antonio Noriega, Federico Vidal, Samuel Zaragoza, Pedro Rodríguez y Máximo Vidal; sentados: don Cornelio Aguirre Briceño, la señora María Antonieta Álvarez de Aguirre y el Padre Ugo de Censi, en 1980.

A Gustavo Conroy Chenda Señor de la oratoria

* Silvio Huertas A.

Palabras, que brotaron a raudales
cual riachuelos de nievas cordilleras,
frescas como el rocío en las yerbas de la puna,
dulces como la zarzamora de diciembre.

La naturaleza, el campo y los caminos
te dotaron de una magnífica elocuencia.
Tu verbo tenía la limpieza de las andinas cumbres
y el fulgor sin sombras del cielo chacasino.

Tus discursos cautivaron a los que te escucharon
porque nacían de tu corazón gigante
y de tu hábil y cultivada inteligencia,
docente capaz, noble y honrado.

Sabías improvisar como ninguno,
hiciste de la oratoria un arte superior.
¡Oh tus palabras! Como cánticos de alondras,
cómo el susurro de los trigales maduros.

Con el colorido de los jardines floridos
aromados de violetas y de nardos,
dejó en sus amigos, gratísimas cadencias
llenando los espíritus de armonías.

Hoy, desde la mansión celestial distante
su palabra es el mensaje renovado
de una oración, sentida,
en el permanente recuerdo del tiempo eterno.

* Educador y literato huarino.

Cometa de Jatun Era ("Desde las entrañas del Huagancu")

Alcides Alvarado Huerta

Yo soy el cometa de Jatun Era,
lunarcito de agosto,
quillicsha de las alturas,
enredadera en capulí.
Mi huascachupa alma y vida
es pedazo de tu faldellín,
mis flequillos como cerquillo,
tus bucles robacorazones.
Mi espinazo es de zegsi,
de puro rocío y cabellera de plata,
que a la hora de elevarme cantarina
desfloro tus manos de amapola.
Yo soy el cometa de Jatun Era,
postillón de tus mensajes a la puna,
haz que te esconda en mi ovillo
para irnos derechos a la luna.

HUARI DANZA (Danza costumbrista de Huari)

* Alcides Alvarado Huertas

Espuelas relucientes, pico de marfil,
arremete el ajiseo patigruero,
la cabeza levantada, saludando siempre al sol
como no lo hace nunca el chusco correlón.
El formidable Josafath
ha metido sus demonios,
en media arroba de cascabeles
que encabritan chillones
en las piernas puro eucalipto,
en los corazones puro huagancu
en los tremendísimos hermanos Valle.
el huaridanza es como la mishikanka,
conserva sus condimentos divinos;
en cada shojshida se levanta
el alma gatuna de "cuchi" Carlos,
en cada Hushcu sostenido,
la vida de Mañu Tello.
De alguna feria de Islas Canarias
vinieron estos chapetones,
catearon ñahuin asua con olor
a chuquis blanquiñosa
y se prendaron de los dominios
de taita Chumi.

El Huaridanza gusta como el ajo,
mishikankino de pura cepa,
con pañolón de oro y perlas,
un sombrero albo con estrella de ombligo,
dos cintas de terciopelo
culebrean de hombro a hombro;
el bastón de mando
es puro cariñito nomás.
Huaridanza guerrero
Huaridanza enorme,
no hay leche como tu leche,
no hay menjunje como tu menjunje;
no hay Huari como tu Huari.

* Maestro, poeta y folklorista huarino

"INCAROCA BROTHERS" INTERNATIONAL MOUNTAIN GUIDES

Expeditions organization in Peru and Southamerica
Esculturas y ebanistería en madera, piedras y mármol

Edgar Roca Ramos

edgar.roca@libero.it
Cel. 51-43-9573253 / 9830250 (Perú)
31-423400604 (Italia)



UNA PROPUESTA COMPLETA, PARA UNA FORMACIÓN INTEGRAL

porque los primeros años
son determinantes
para el éxito en la vida.

Infant School
Pre - inicial de 2 a 3 años

Infant School
Inicial 3 - 4 - 5 años

Bilingüe

**Educación Personalizada
con 2 profesoras por aula.**

Av. Beta Mz.V Lote 1 Urb. El Trébol
3era Etapa - Los Olivos. Teléf.: 533-7780 / 533-1907

Moderna Infraestructura Educativa

TALLERES CREATIVOS: INICIAL
(hasta 2° de Primaria)

- Manitos Creativas
- ★ Ballet
- Marinera
- ★ Mini Chef
- ★ Flauta
- Ciencia Divertida
- ★ Estimulación Temprana (0 a 2 años)



TALLERES PRIMARIA Y SECUNDARIA
(desde 3° de Primaria)

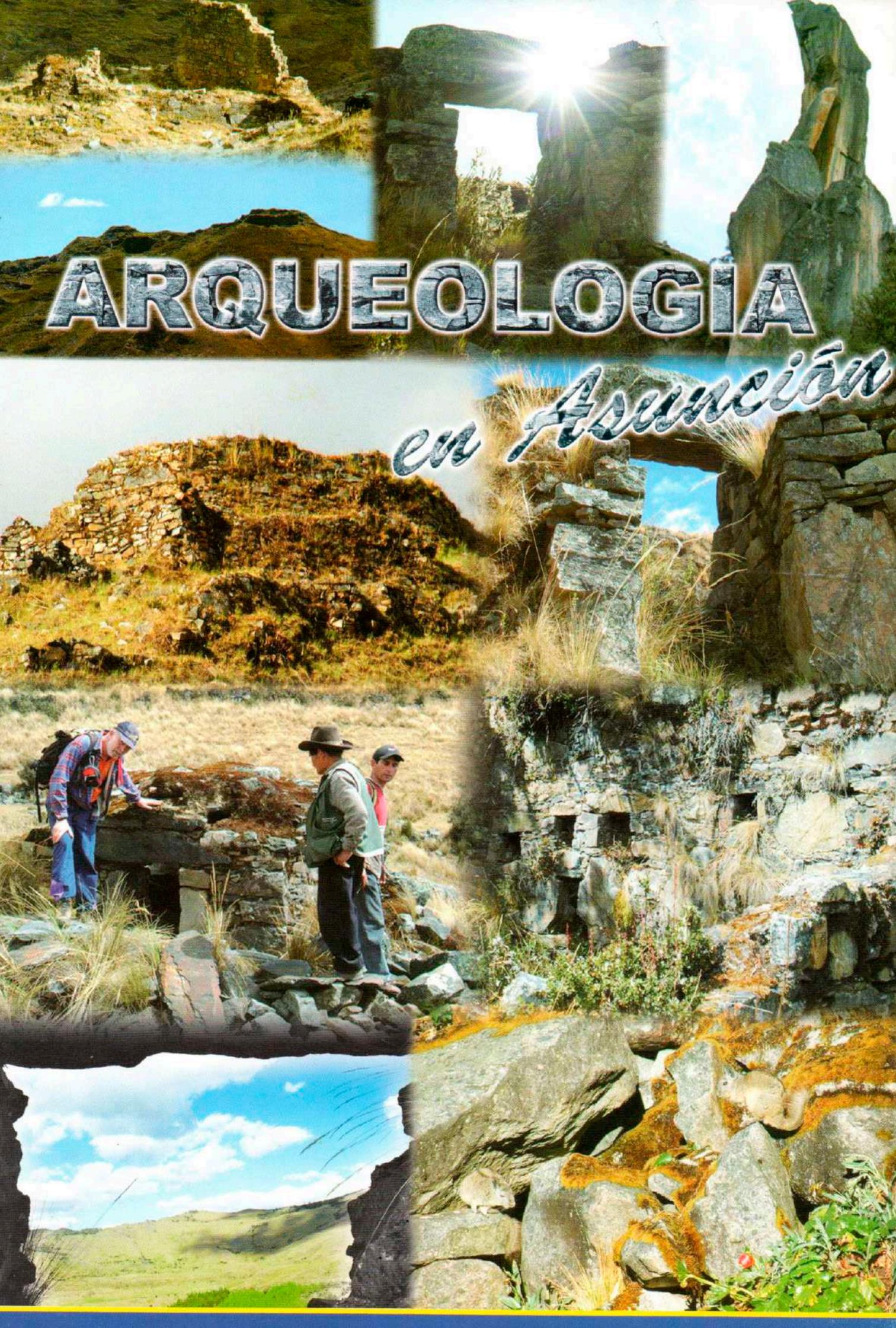
- Refuerzo y Adelanto (R.M. y R.V.)
- Inglés
- ★ Teatro
- Ajedrez
- ★ Oratoria
- Computación
- Vóley, Básquet y Fulbito
- ★ Apoyo y Asesoría de Tareas (gratis)
- Jueves de Película (gratis)

Generamos situaciones y oportunidades
que favorezcan el desarrollo físico,
cognitivo y social del niño@.



Calle 37 Mz. J1 Lotes 1 y 2 Urb. El Trébol
3era Etapa - Los Olivos Teléf.: 533-1907

Somos auspiciadores del GRUPO
SCOUT N° 222 de nuestra comunidad



ARQUEOLOGÍA

en Asunción